AÑO II. — Núm. 408 EDICION DE 8 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto 5 centavos Buenos Aires, Domingo 1o. de Noviembre de 1914

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONO:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

Lo que necesitará el doctor Gramajo



Ayer el intendente interino, doctor Palacio, le ha escrito una extensa carta al doctor Gramajo.

De ella son los siguientes sabrosos párrafos:

"He encontrado esto, estimado doctorr, que no hay por dónde agarrarlo. Este bendito Anchorena, parece que estaba empeñado (¿Anchorena empeñado?) en no hacer nada bien y a fe, le garanto que lo ha conseguido".

"Ni una sola cosa, he encontrado a la que se pudiera poner el visto bueno, ni aun el visto regular, y antes que meterme a desfacedor de entuertos, he preferido dejar que el tiempo corra a su sabor y esperar que usted regrese de tierras de Europa, para que se encargue de poner esto en orden y de limpiar, desinfectar y airear esta malhadada repartición".

"Se conoce que el pobre Anchorena, entretenido en tirar la plata comunal en esto de las avenidas y en dar gusto a las familias "bien", abonadas al Colón, no le quedaba tiempo para preocuparse de estos menesteres de la intendencia, y así andaba la cosa y sigue andando, pues como ya he dicho antes, yo no quiero poner en este berenjenal mis manos pecadoras".

"Y ya que ha de regresar usted en breve, antes de embarcar, es prudente adquiera todas las partidas que encuentre disponibles, de mangas de riego, desinfectantes, escobas, plumeros, tijeras pues aunque es grande el stock, existente en plaza, no va a ser suficiente para dejar siquiera medio adecentada esta repartición".

"También es prudente traiga una buena partida de libros, ya que los existentes, mejor será cerrarlos, condenarlos al olvido y abrir cuenta nueva. De lo contrario no veo manera de sacar nada en limpio".

"Y por último, estimado doctor no demore la venida (sin a) porque temo, que si retrasa un poco, esto ya no tenga remedio".

. . . .

¿El señor Anchorena? Bueno, gracias.

EL SUELTO

Gobierno "fresco"

Estamos de chiste político. Nuestros mandatarios parece que han tomado a broma el cargo y el mando... Un buen día se levantan de buen humor. ¡Qué bien vendría una temporadita de campo!, se dicen; y dicho y hecho...

Se delega el mando, y abur... y al pueblo, supuesto que el pueblo se moleste, que lo parta un rayo...

Don Victorino se fué anoche para Córdoba; llamó a Villanueva y le dijo: "Al campo, Benito, voy"... Y se fué...

No desconocemos las razones que pudieron mover esa decisión; don Victorino necesita mucho campo... mucho campo... La ausencia de don Victorino se prolongará hasta que el congreso se reuna en sesiones extraordinarias... Mientras tanto, quedará en Buenos Aires don Benito... No hay duda que las cosas han de ir a pedir; los asuntos gubernativos marcharán como sobre correas ensebadas... En Córdoba, don Victorino, cazando cachirlas, o pescando tarariras, sesteando morrocotudamente, y haciéndose graves reflexiones sobre problemas metafísicos, y meta... intelectuales... al modo de Confucio. Aquí, don Benito, en la pista... mas o menos pesada.

Se dice que el doctor de la Plaza está muy impresionado con los sucesivos fallecimientos de hombres públicos de primera línea; don Victorino es aprehensivo y supersticioso como un chino; y por eso quiere curarse en salud. De allí su salida al campo.

Hay quien opina que el presidente está fatigado de resultas de desgaste mental en la elaboración de sus discursos fúnebres, verdaderas maravillas de elocuencia... ídem, y quiere reanimar su espíritu en la contemplación de la naturaleza. Don Victorino es filósofo al natural y hasta un poco poeta bucólico, aunque nadie haya sospechado jamás en él estas debilidades... No ha podido resistir al influjo de la Maga Primavera.

Se dedicará a la caza y a la pesca como los hombres primitivos, aunque no viva de ellas, como tantos otros contemporáneos.

Lo cierto es que los asuntos públicos marchan que es una delicia. Los altos destinos de la república se van deslizando como un juego amable, entre los éxtasis eglógicos de don Victorino y las carreras al aire libre de don Benito.

Primavera. Gobierno "fresco".

El pobre empleado

Definitivamente ser empleado público, es algo horrible. Desde hace buen número de meses el empleado público, vive pendiente de un hilo. Y es sabido, que todo lo que pende de un hilo, está expuesto a caerse y si lo que se cae es un empleado público, es lo más regular que su cabeza quede partida por gala, en dos, salvo en algunos casos, pues los hay — no casos sino empleados — que poseen una sesera inconmovible.

Primero el fantasma de Melo y Le Bretón, amenazándoles con ponerles el pienso a kilómetro y medio de las tragaderas. Más tarde la comisión parlamentaria del presupuesto, intentando meter tijeretazo a los sueldos que no hubiera por donde agarrarlos. Después... después ha venido lo más grave.

Ni reducción de empleados ni de sueldo. Todo el mundo puede seguir laborando tranquilamente, pero — este pero es trágico — exponiéndose a no cobrar hasta el día del juicio final, a las tres y cuarenta y cinco de la madrugada.

Ayer no se ha pagado a los empleados nacionales. Y los empleados nacionales han comenzado a temblar, al ver que en la capital federal, comienzan a seguirse los procedimientos que hace meses se han implantado en muchas provincias.

Al ser interrogado sobre el particular el sub-secretario de hacienda señor Pinedo ha contestado, encontró una bella excusa. No se ha pagado porque las planillas de pago, no han sido aún tramitadas.

Nosotros sin embargo creemos que no se han pagado porque no había plata suficiente.

Y nosotros nos equivocamos pocas veces.

El asunto p esidenci l

Desde ayer por la tarde ocupa, aunque interinamente, claro está, la presidencia de la república, nuestro admirado, simpático y galante don Benito Villanueva.

Y desde ayer también, don Victorino, libre de las trabas y trabazones que el cargo impone, se halla en Córdoba, gozando de la existencia como un don Juan particular cualquiera, entregado de lleno a sus aficiones y sin recordar tan siquiera, que haya más mundo que los Leones.

La llegada a Córdoba, del primer magistrado, ha revestido caracteres emocionales. Cárcano, que es hombre confianzudo y que para andar por sus dominios no abandona nunca las babuchas y un batón a rayas verdes y gualdas que es el encanto de sus secretarios, se ha despojado esta vez de sus artefactos y se ha puesto un traje a cuadros, que se compró a plazos, en su reciente viaje a Buenos Aires. Además han acudido a la estación dos bandas de música y se ha disparado en honor del huésped, un hermoso castillo de fuegos artificiales, que Cárcano ha costeado de su peculio particular. Ha dispendiado, pues, 1.85 en total.

Y para colmo de venturas, un grupo de muchachas ideales, capaces de hacer pecar al austero joven canciller Muratura, han saludado a don Victorino y le han hecho entrega de sendos ramos de flores.

Ha habido aclamaciones, vivas y lágrimas.

Don Benito, al enterarse de eso de las muchachas, ha dicho que en breve hará un viaje a Córdoba.

Lo creemos.

La casa cerrada

El señor Pérez, gobernador de Jujuy, no las va con los conservadores. Siente profunda adversión por la oratoria y está decidido a reducirla al mínimo en la provincia de su mando.

No se opone a que exista una legislatura, porque de cuando en cuando hay que hacer algunas concesiones a la constitución.

Pero les ha cerado la casa, que para el caso equivale a cerrarles el pico.

Desde que se abrió el período legislativo del corriente año, la legislatura no ha sesionado ni una sola vez.

Y no porque los legisladores no se sientan con ganas de echar unos parrafitos, sino porque la casa mantiene sus puertas cerradas y guardadas por guardias armados.

Los diputados radicales han protestado, diciendo que eso no se ve en ninguna parte del mundo.

Existen, sin embargo, varios antecedentes, entre otros del Cronwell inglés y de Figueroa Alcorta, nuestro Cronwell cordobés.

El gobernador Pérez, a pesar de llamarse Pérez — apellido poco propicio para pasar a la historia, — se ha sentido con ganas de dictador y ha seguido el ejemplo.

Por nuestra parte, casi aplaudimos la medida, porque, para lo que habrá de ganar Jujuy con los discursos de sus legisladores!

La época impone toda clase de economías.

La apoteosis de un joven diputado

El doctor Le Bretón, compañero del joven Melo, en las andanzas presupuestivas, está ya en plena apoteosis. No en vano, nos habíamos empeñado nosotros, en sacar de la inopia de lo desconocido — esto de inopia, es lindo — a esos dos apreciables conciudadanos, radicales y diputados.

Sabíamos nosotros — porque nosotros lo sabemos siempre todo — que el doctor Le Bretón, caminaba a pasos agigantados, hacia la posteridad y por eso un día y otro día con paciencia de benedictino, íbamos dedicándole sueltos y más sueltos, llenos de cariño, de admiración y de simpatía. Queríamos, cuando llegara la hora de la consagración definitiva, poder gritar a la muchedumbre entusiasta y delirante: — "He aquí nuestro hombre, he aquí el ser previlegiado que tuvimos el alto y empinado honor de sacar de las tinieblas de la nada y cuya fama, pregonan hoy a los cuatro vientos los trompetas de la ídem. (Este ídem, es la fama y el párrafo, digno de Le Bretón y de la posteridad).

Pues bien, la hora ha sonado. Anoche, el partido Radical ha consagrado a Le Bretón eligiéndole presidente del comité central del partido.

Bien decíamos nosotros que este muchacho iría lejos. Un hombre que en dos días conquista la presidencia del comité central y la de la parroquia del Socorro, es hombre capaz de destituir al mismo general y plantarse la jefatura del partido.

Don Hipólito, ante ese sólo pensamiento, comienza a retirarle la protección al joven Le Bretón y comienza a dudar del talento de los jóvenes radicales y diputados.

Nosotros, creemos muy justa la duda del general, pero creemos asimismo, que al joven Le Bretón le tienen sin cuidado las dudas del general.

Es lo que dice Melo, refiriéndose a su comanditario: "El general, es el general y nosotros somos nosotros".

Nosotros, con Melo.

El Santo Ofic o Socialista

En la otra Banda

MONTEVIDEO, octubre 31. — Los concurrentes a una asamblea pseudo socialista de la 2a. y 3a., obedeciendo a inspiraciones caudillescas, procedieron a expulsar, sin dar antes traslado ni vista de la acusación, ni invitatrle a nombrar defensor, al viejo luchador a que me referí en mis informaciones del 14 y 21 del actual mes. Les prometo el texto íntegro de la respuesta enviada desde Buenos Aires por la víctima del Santo Oficio Marxista y que circula por Montevideo. Recoge en ella, y contesta hasta pulverizarla, la manifestación hecha por el secretario de la 2a. y 3a., pobre hombre para quien "hacer conocer al procesado el motivo del proceso es una cuestión inútil y "cuando menos" postergable hasta después de la sentencia". Sino fuese por la necesidad de evitar que, en el extranjero — quienes ignoren el medio — creyeran en los procederes correctos de los "demócratas" uruguayos, valdría la pena de colocar como punto final una prolongadísima carcajada, único comentario que, en familia, merecen estos macaneadores que quieren reformar la sociedad absolutista, dictatoriales, chismosos, que llevan sebo en el lugar donde las demás gentes llevan substancia gris.

GUERRA MUNDIAL

En los frentes del Aisne y del río Ypres

Los ataques de los alemanes son rechazados en todas partes

TODA BELGICA MINADA PARA LA DEFENSIVA

SUMERGIBLES EN EL MAR DEL NORTF

Actividad bélica de los turcos

EGIPTO Y LIBIA

Los rusos cuentan con tropas de primera línea para todos sus frentes

Los aliados no han perdido una pulgada de terreno en Bélgica y avanzan entre Verdun y Toul. — El secreto para Pau, es la victoria. — El príncipe Enrique al almirante de la escuadra teutona en Wilmen, ha manifestado que tomará la ofensiva hasta tanto haya quebrantado el poder ofensivo de la flota británica. — "Si tan largo me lo fías". — Los turcos tienen siempre salida de caballo siciliano y parada de burro manchego. — Italia reconcentra su flota en Tarento convencida de que se aproxima a abadonar neutralidades que matan. — La política italiana muy agitada. — El patriotismo se impondrá a todas las pasiones partidistas.

LA GUERRA EN FRANCIA

COMBATES EN EL AISNE E IPRES

LONDRES, Noviembre 1o. — Los alemanes han mostrado en el día de ayer mayor actividad ofensiva en la parte de Reims.

Fueron rechazados sus ataques.

Las tropas franco-inglesas conservan todas sus posiciones y han logrado avanzar entre Verdun y Toul donde se combatió vigorosamente.

Los alemanes han recibido en su derecha y centro refuerzos de alguna importancia.

Ha fracasado nuevamente su intento de tomar la ofensiva.

En la región de Argone se combate con violencia.

En la parte de los bosques de los Ar-dennes avanza el ejército francés lentamente.

Los Boletines militares se limitan a confirmar que la situación mejora sin haberse producido hechos de armas que hagan cambiarla radicalmente.

EN EL N.O. DE BELGICA

LONDRES, Noviembre 1o. — Los belgas resisten el empuje alemán entre Nieuport y los canales de la Basse.

Esta parte de Flandes está completamente inundada y hace muy difícil la marcha de la artillería teutona, mucha parte de ella está atascada en los barrizales.

La Escuadrilla de los aliados continúa cooperando a las acciones que se libran en la costa, no dejando que los alemanes se fortifiquen como pretenden para avanzar a Calais y Boulogne.

La ofensiva alemana está paralizada en este frente hasta el Sur de Arras.

Los aliados siguen cruzando a viva fuerza el Iser por varios pasajes desalojando al enemigo.

LONDRES, Noviembre 1o. — Los alemanes se preparan para mantenerse en Bélgica a la defensiva.

Han minado todos los caminos y las ciudades ocupadas.

PARIS, Noviembre 1o. — Ayer se han visto volar en los alrededores de esta capital algunos Taubes sin que cruzaran sobre su perímetro.

Se nota la presencia de submarinos que procedentes de la base naval alemana de la isla de Heligoland cruzan en el mar del Norte y han conseguido echar a pique el crucero de la marina imperial británica "Herme".

Los alemanes persisten en no salir de la defensiva en el canal Wilmen y continuar la guerra con sumergibles y destroyers para inflingir daños a la marina de la Gran Bretaña.

BUEN HUMOR BRITANICO

El Káiser. — Pero muchacho, por qué se paró el auto?...
El krompritz. — Los neumáticos no sirven.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

LONDRES, Noviembre 1o. — Se combate en el centro sobre la línea del Vistula.

Los alemanes a pesar de sus esfuerzos para reanudar la ofensiva se ven

COMBATES, EPISODIOS Y ESCENAS DE LA GUERRA

Los ingleses ruegan a Dios para enviar al diablo a los teutones

GARUFA ALEMANA CON LOS PRODUCTOS DE SU RAPIÑA



Mientras el manubrio da vueltas y las notas de un vals alegres y juguetonas substituyen al quejumbroso silbido de las balas al rasgar los alemanes ebrios de cerveza y patriotismo, más ebrios de la primera que de lo segundo, están de garufa corrida con el champagne, robado en las bodegas francesas.

El cuadro que reproducimos, es edificante para un ejército regular que en nada se distingue de las hordas del norte sus "ilustres ascendientes".

Y es que, a través de las edades, la guerra por más que se la llame arte y ciencia en el salvajismo humano saliendo del cauce en que le obligó a discurrir la paz y la supremacía del poder civil dominando al militarismo bárbaro de casco chaforite y espuelas.

¡Militarismo! ¿Hasta cuándo gravitarás abrumador sobre los pueblos?

---

obligados a replegarse y a pasar a la orilla opuesta de esta línea estratégica ante el empuje moscovita.

En Prezemyls los fuertes resisten.

Tropas rusas marchan de flanco en dirección de los Karpatos.

En Cracovia reina tranquilidad, habiendo recobrado su aspecto normal la vida.

PETROGRAND, Noviembre 1o. — El E. M. imperial de Petrogrand desmienta el rumor de origen alemán de que será Rusia precisada a retirar tropas del Vistula para enviarlas a combatir al Sur contra los turcos.

Dice que se tenía prevista la actitud de esta nación favorable a Alemania.

EL COMERCIO TEUTON EN FRANCIA

PARIS, Noviembre 1o. — Continúan ocupándose las casas de comercio alemanas en todo el territorio de Francia, cumpliendo el acuerdo del Gobierno Nacional.

VIAJE DE Mr. POINCARE

PARIS, Noviembre 1o. — El presidente de la República acompañado del Ministro de Guerra, Millerand, se encuentra en las líneas de fuego.

El jefe del estado y el del ejército son esperados en el Havre.

EN LA ALSACIA

ENTRE BELFORT Y STRASBURGO

LONDRES, Noviembre 1o.—Se mantienen secretos los movimientos que realiza el ejército del general Pau, para evitar que puedan llegar a conocimiento del enemigo.

Se sabe que ha conseguido señalados triunfos y que en toda Alsacia se cree que pronto podrán volver al seno de Francia.

EN EL MAR

LA ESCUADRA ALIADA EN EL MAR NEGRO

LONDRES, Noviembre 1o. — La vanguardia de la Escuadra aliada del Vice-Almirante Boue de Lapeyrere, cruza en aguas del mar Egeo.

No se cree que intente forzar el paso al mar de Marmara.

Quizá no tarde en bombardearse Esmirna.

En Malta se nota mucha actividad. Inglaterra se está preparando para evitar a toda costa que pueda ser invadido el Egipto.

EN EL ADRIATICO

LONDRES, Noviembre 1o. — Continúa el bombardeo de Cattaro por sus dos frentes de tierra y mar.

La población y sus obras de defensa sufren grandes estragos de la artillería de los aliados.

RECONCENTRACION DE LA FLOTA ITALIANA

ROMA, Noviembre 1o. — Desde ayer se reconcentra en aguas del Golfo de Tarento la flota de guerra llevando los buques el máximo de sus efectivos y cuantos elementos le son necesarios para entrar en combate en el momento que las circunstancias lo exijan.

El partido socialista se agita sordamente para evitar que Italia vaya a la guerra antes de ser su territorio africano invadido por Turquía.

RUSIA Y TURQUIA

Movilización. — Embajadores que se retiran. — Operaciones en el mar Negro. — Posible invasión de Egipto. — Actitud de Italia frente a Turquía ¿Qué harán Bulgaria y Grecia? ¿Cuál será la aptitud que adopte Rumania?

LONDRES, Noviembre 1o. — Continúa con gran actividad la movilización del ejército otomano.

Even bajá ministro de Guerra ha recorrido los cuarteles, impartiendo órdenes reservadas a los comandos.

Han abandonado ayer tarde Constantinopla los embajadores de Francia, Rusia y la Gran Bretaña, entregando sus archivos a los representantes de Italia, España y Norte América.

Se habla de que Bulgaria está en inteligencia con el Gobierno de la Sublime Puerta, para combatir la "entente".

Continúa la expectación mundial por conocer cuál será la actitud definitiva de Italia.

Si, como se dice, Turquía trata de invadir el Egipto por Arabia, Italia, intervendrá para mantenerse en la Tripolitania.

Las cancillerías de Roma y Atenas, tienen un "entente" para la ocupación de Albania.

Italia, ocupará desde la ruptura de las hostilidades Valona.

En el mar Negro, continúa el contacto naval entre las fuerzas rusas y Otomanas.

Se habla de haber sido bombardeado Sebastapol y que algunos cruceros atacan la ciudad de Odessa.

En un encuentro frente a Odessa entre pequeñas unidades de las vanguardias de las flotas enemigas se hundieron cinco destroyers moscovitas, combatidos por torpedos.

ULTIMO MOMENTO

Una victoria rusa en el Mar Negro

LONDRES, Noviembre 1o. — Llegan rumores de que la Escuadra Rusa del Mar Negro ha tomado contacto con una división de los germanos cortándole la retirada y batiendo en detall algúnas unidades.

La noticia que ha llegado a una agencia británica añade que los rusos hundieron un crucero otomano y otro se retiró de la línea con averías graves.

Continúa el combate.

EN ARRAS, VERDUN Y EN EL ISER

LONDRES, Noviembre 1o. — Siguen librándose reñidos combates en el S. de Arras al Oeste de Verdun y en los canales del Iser.

Los alemanes pierden terreno.

UNA SEVERA CONTESTACION DEL PROFESOR BOSSI

Al cuerpo académico de la universidad de Lipsia. — Al internacionalismo de la ciencia y grave represalia alemana. — Conflicto de competencia política. — Imprevisto retorno a la barbarie. — Contra el dominio de la fuerza bruta en el mundo.

Hace días el cuerpo académico de la universidad de Lipsia mandó a los profesores de las universidades italianas, y parece también que a todos los libres docentes y asistentes, una carta circular acompañando a una copia del número extraordinario del "Leipziger Neuesten Nachrichten", conteniendo las más extrañas noticias alemanas sobre las causas de la guerra, victorias obtenidas, etc., e incitando a divulgar tales datos, a los estudiantes y prensa. El profesor L. Bossi, director de la clínica ginecológica de la universidad de Génova, ha contestado a dicha carta circular de la manera siguiente:

Egregios colegas de la Universidad de Lipsia

Reciban una copia del número extraordinario del "Leipziger Neuesten Nachrichten" acompañada de una carta que me invita a hacer conocer a los estudiantes universitarios y a la prensa de mi país cuanto en tal diario se ha publicado queriendo demostrar la responsabilidad alemana en la actual guerra y de las primeras victorias adquiridas en el campo de batalla.

Otra carta símil y copia del nombrado diario les fué mandado a mi primer asistente, lo que demuestra lo bien y profusamente que están distribuídos en todo el campo universitario italiano y lo grave de esta particular propaganda.

Leo también hoy, como noticia oficial, que los ministros de instrucciones públicas de varios estados germanos, "de común acuerdo", resolvieron no admitir a las universidades alemanas, de hoy en adelante, como regulares a rusos, servios y japoneses.

Mientras que de un lado la entidad universitaria alemana se afianza al principio del internacionalismo de la ciencia para defender la propia posición política, de la otra parte se sucede un acto en abierta oposición con este principio, lo que hará lógicamente estallar una represalía universitaria.

El contraste de estos dos actos daña el prestigio de la ciencia y de la dignidad de los cultores de la misma, lo que es evidente para que yo lo comente y me obligue a salir de mi reservas o mejor dicho, del silencio que me había impuesto y adeclarar con lealtad y franqueza el ánimo mío, considerando esto como un deber impuesto por la posición que ocupo de profesor universitario.

La ciencia no tiene límites, su patria es el mundo.

Si este principio se hubiese tenido en cuenta en vuestra mentalidad, egregio colega, de la universidad de Lipsia, estoy seguro que hubiera evitado de inmiscuirme con vuestros colegas de las universidades italianas en un conflicto de incalificable competencia política, económica y del dominio de la fuerza bruta, del cual la ciencia y los cultivadores de la misma tengan que permanecer ajenos por salvar en el actual momento el imprevisto retorno a la barbarie, pero e inmaculado sino es un patrimonio de los humanos, aquello de la intelectualidad.

Pero, dado que este campo habéis intentado invadir, también este patrimonio está tentado a involucrarse en la sensible desgracia, yo, por cuenta y riesgo mío, contesto que fuímos admiradores de vuestros progresos en los amplios campos de las ciencias positivas, y de vuestra dirección científica, al extremo de reconocerles una verdadera y característica hegemonía en vuestra nación, por lo mismo que no podemos admirar mucho menos aprobar, el horrible hecho de hoy imprevistamente surgido a luz, en medio de su terrible y sintética realidad, de la premeditada convergencia de una gran parte de energías científicas e intelectuales de vuestra nación por hacer triunfar en el mundo el dominio de la fuerza bruta.

En nuestros ateneos, nuestra juventud estudiosa aprenderán los grandes beneficios deribados a la humanidad entera de la dirección experimental científica que se inició en Italia, obteniendo ella el más amplio desarrollo, y el máximo prestigio en Alemania.

Ellos aprenderán que los pueblos latinos han contribuído a beneficiar a la aplicación de la disciplina alemana en todas las ramas de la vida y de la esencia humana. Aprenderemos que la genialidad latina por mucho tiempo coadyugó en las positivas manifestaciones del práctico metodismo de la Alemania; y que la Alemania contribuyó tal vez más que cualquier otra nación (y creo personalmente afirmar) a aplicar y difundir iniciativas científicas italianas y por las que tenemos que agradecerles.

Pero fiel siempre al grande principio que la felicidad y la prosperidad de los pueblos no pueden ser más que fundadas sobre la fraternidad humana, no podemos aprobar.

Que se brinde y se incite a los pueblos ala costumbre y abuso de la violencia y de la fuerza bruta como en pleno Reichstag, hizo vuestro canciller con cinismo, revolviendo las conciencias, a nuestro juicio, de latinos tal vez demasiado sentimental.

Que por varios años se predica la paz preparando a su vez la carnicería humana, gozando asimismo la hospitalidad de muchos centros europeos, preparando aromas y núcleos de hombres listos a la traicion.

Que, ejemplo tal vez único en la historia moderna de los pueblos, se violan los tratados internacionales y se invaden estados neutrales como Luxemburgo y Bélgica, asaltando a mansalva y con inaudita, — como lógicamente lo demuestran los hechos — premeditada violencia a pueblos inermes destinados por derecho de la gente únicamente a la paz y al trabajo.

Que se incendien y se destruyen villas y ciudades sobre todo pertenecientes a los estados neutros, sin respetar los derechos de propiedad ni el patrimonio sacrosanto del arte y de la civilización.

Que se bombardean ciudades libres y tranquilas sin ninguna clase de respeto, como así la inviolabilidad de asilos de enfermos.

Que se matan ciudadanos indefensos únicamente por que los ligan afectos al país nativo.

Bien, es otra la civilización que nosotros sentimos el deber de enseñar en nuestras universidades y a nuestra juventud estudiosa que del hecho mismo de nuestra neutralidad impuesta por el pueblo y aconsejada por su propio gobierno, aprenderá que Italia quiere instaurar una civilización de progreso científico y social basada no en el dominio de la violencia, pero sí sobre la solidaridad humana y en la fraternidad de las naciones.

Génova, 10 de septiembre de 1914.— Prof. L. M. Bossi, della R. Università de Génova.

El arte del... robo



En medio de la metralla, los soldados de un regimiento de infantería británica que forma parte de las fuerzas del mariscal French, cae de rodillas y reza con emocionante devoción. Cuando termina la oración, el coronel, irguiéndse sobre los estribos, dirigiéndose a los muchachos, y entre las notas vibrantes del toque de ataque les grita: "Muchachos. Habéis rogado a "Dios" para que con el honor de Inglaterra os acompañe en el peligro; ahora que nuestras bayonetas envíen al "Diablo" a los alemanes.".

La elocuencia militar del coronel inglés, produjo los efectos deseados. Las manos crispadas apretaron contra el pecho y cerraron las filas y buscaron el tacto de codos. A los pocos momentos se produjo el choque y muchos teutones emprendieron el camino que conduce a la barca de Caronte.

AL MARGEN DE LA GUERRA



Una lady y un sacerdote soldados

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

LAS VICTORIAS DE LOS ALIADOS

LXLIV

En los combates modernos, ocurre algo parecido a la manera como se desdoblan los poemas musicales con la técnica del gran poeta Wagner.

En las obras del gran maestro desaparocieron los "divios", que para ser plácidamente escuchados, obligaban a la orquesta a convertirse en un guitarrón, y desaparecieron aquellos concertantes que eran la expresión más acabada de la vulgaridad

En las guerras de hoy, no se destaca el "Comando", ni hay grandes batallas en campo abierto que el general diriga desde un montículo rodeado de sus Estados Mayores.

Desde el 12 de Septiembre en que la victoria del Marne, cambió la faz de la campaña en Francia. se viene combatiendo con éxito por parte de los aliados y la victoria anhelada no se presenta con los trazos definitivos que obliga al enemigo a la evacuación del territorio.

¿Por qué?

Las batallas de Nancy las constituyen una serie de combates aislados

Los frentes van alargándose para impedir ser cortados, y en cada kilómetro se riñe y pelea por el éxito de conjunto.

A más de centenares de kilómetros se eleva el terreno perdido por los alemanes desde las márgenes del Marne a las del Iser, y ninguna jornada se destaca con visible relieve.

Es un combatir obscuro para el que es más necesaria la disciplina que ha de mantener la cohesión en las marchas, en los comabtes y muy especialmente en el fuego, para no desperdiciar municiones, que no siempre pueden llegar con la oportunidad que se desea a las líneas de fuego. Muchos impacientes, la duración de la guerra la traducen como un desastre francés, y van creyendo de nuevo en la supremacía de la técnica militar teutona, que si se retira o avanza lo hace siempre respondiendo las previsiones del E. M. de Berlín que todo lo sabe antes de que ocurra, con parecido éxito al de Madame de Tébes.

El rumor de la evacuación de Ostende, quizá no se confirma hoy, pero está más cerca este hecho, que la tan traída y llevada conquista alemana de Dun-Kerque, Calais y Boulogne-Sur-Mer desde cuyos puertos a estas horas ya debía haber dado comienzo el ataque e invasión al territorio de la Gran Bretaña. taña.

Dadas las jornadas desde la ocupación de Amberes han sido un constante anuncio germano, de la ocupación de la costa septentrional francesa, para llenar el objetivo estratégico de impedir que Inglaterra continuara libremente comunicada con su aliada Francia, enviándole toda clase de recursos y especialmente contingentes militares para seguir reforzando los frentes de combate.

¿Por qué muestran los ingenieros alemanes tan extraordinaria actividad en fortificar las líneas belgas y en minar las rutas y los ferrocarriles, si no es por tener la convicción que su retirada de Francia se avecina fatalmente.

El auxilio de Turquía no pasará de ser muy relativa.

Esta nación vá barranca abajo desde la pasada guerra Balkánica.

El esfuerzo de "los jóvenes turcos" en que tanto se confiara para sus progresos ha fracasado.

Los soldados mandados por oficiales germanos no lograrán mayores victorias que las que lograron en Lula-Bules y Andrinópolis y, en las márgenes del Vistula y del San, la retirada de los teutones y la de sus aliados los Austro-Húngaros van tomando un peligroso carácter de cronicoidad muy vinculado con el desastre.

La guerra será larga.

La paz no había de ser muy discutida por el Kaiser, que se dejaría perder mucho para ganar un poco.

Inglaterra, Francia y el gran Imperio moscovita tienen un compromiso de honor.

Aceptaron una letra que no se pueden dejar protestar: hacer morder el polvo de la derrota al militarismo prusiano, y colocar una losa sobre la obra imperialista de Bismark con el definitivo R. I. P.

Notes

The alliance of the unspeakable Turk with the Hun surprises no one. The natural instincts of both races are the same. The horrors suffered by the Christians of Asiatic and European Turkey during the centuries of Turkish misrule, can only be compared with what Belgium and the north of France are at present undergoing at the hands of the equally unspeakable Hun. There is, however, this to be said in favour of the former — he contented himself with satisfying his bestial passions; the German has not stopped there, but has revelled in the destruction of works of beauty and antiquity which would have appealed to some finer chord in even the unsavoury Turk.

The rural exhibition in Concordia is said to be the most successful to date, 30,000 people having passed through the gates. The number when compared with the great annual exhibitions of the metropolis appears ridiculously small. In reality, the number in relation to the respective populations is considerable; and as the major portion are country people directly interested in all that is on view, and with a practical knowledge of what they see, the amount of good which is yearly accomplished by these rural shows is incalculable. There is also another side the purely social one, which gives to these functions a special and very pleasant feature, all their own.

Doctor Palacio, the interim Intendente of the Capital, has decreed that the municipal band give concerts in the principal parks during the week. It is somewhat surprising that this has not been the regular practice. This might be considered the chief object for which municipal bands exist. As they are maintained by the ratepayers —who directly or indirectly, are made up of the whole of the people, therefore the ratepayers should at least, occasionably be able to enjoy the pleasure of hearing their band. Doctor Palacio's action is commendable, and will certainly meet with general appreciation.

A novel kind of confidence man is the estanciero from Bahía Blanca. He looks somewhat like a farm labourer with neckerchief, and a general breeziness redolent of the man of the open air. We met him first in the street Reconquista some months ago. It was night, and he had been searching the city for a peon who had insisted on ten pesos in advance for removing the guileless estanciero's luggage. The peon had departed in company with the ten pesos. We were almost touched at the story, —not touched in the pocket, because the one from which the loose change for the "cuentero" used to come, has a padlock on it now-adays.

We met our old acquaintance a couple of days age in the street Alsina. He has improved very much as a cuentero. He still comes from B. Blanco, and has the breeziness of his estancia; and it is still a peon who has gone away with ten pesos. But his flow of language comes whirling along now like a beautiful little torrent that slips and slides and goes winding in and out forever. But you can't advise our cuentero these times. He wants the address of someone well enough known, but he cannot go alone, he gets lost in the crowd and you must go with him. We didn't go although we were dimly wondering what he had waiting for us.

Although the Bahía Blanca cuentero merits notice as a not genuine product of the country, for he has more the style of a Spanish confidence man, he is not quite so interesting as the blind Australian. This practicioner goes his rounds wearing blue glasses, as his sight has almost completely faited him when on business.

He seems to make a very comfortable living at the business. His plan originally was rather ingenious: He had a list of prominent Britishers who are well-known for their philanthropy. He made each of them a provisional subscriber to his fund—the conditions being that they woutd give so much, usually from $ 20 to $ 50 when he had collected a certain sum. No doubt some one from time to time took the bait, and helped the poor fellow on a little.

El doctor Pacífico Otero

SU REGRESO A BUENOS AIRES. — "LA CRISIS DE MI FE"

Se encuentra de nuevo en Buenos Aires el doctor José Pacífico Otero, quien dirigió personalmente en Europa la impresión de su libro "La crisis de mi fe", llamado a ser indiscutiblemente el mayor éxito editorial del año.

Recibido por un numeroso grupo de amigos, el doctor Otero fué objeto de afectuosas demostraciones, reveladoras del hondo arraigo que su personalidad ha adquirido entre nosotros.

Ayer saludamos al doctor Otero, quien — digámoslo venciendo la inmodestia — tuvo alentadoras frases para CRITICA. Quisimos hacerle hablar de su libro; pero el distinguido literato desvió el curso de la conversación con discreción y habilidad.

Diremos, sin embargo, lo que el doctor Otero con harta modestia no quiso decirnos. Que "La crisis de mi fe" es una de esas obras escritas en espíritu y en verdad, como dice el Evangelio. No es el alarde comercial de un apóstata sino exposición honda y sincera de un estado espiritual por el que ha atravesado un hombre de esos pocos que alcanzan altos niveles de alma. "La crisis de mi fe" ha despertado gran espectativa, explicable por los vastos prestigios conquistados por el doctor Otero en el seno de nuestra sociedad.



Para "Critica"

Deseo que la América latina aprenda en esta labor de dolor que vive la Europa.

La sangre es una [illegible]; los que se empapan en ella no logran un [illegible] pueden hablar de libertad.

Obre 31-1914 José P. Otero

El doctor Pacífico Otero escribiendo el autógrafo para "CRITICA".



El doctor José Pacífico Otero, que acaba de regresar de Europa, donde publicó un interesante libro sobre "La crisis de la Fe", con nuestro repórter en la Terrasse del Savoy Hotel.

"Zonzerías y otros excesos

Ha llovido hoy, y ha hecho este día tan cochino, porque hoy ha sido un día terrible para los fastos del Arte nacional. (Esto de arte, señor linotipista, me hace la merced de ponerlo con mayúscula). Esta mañana se ha inaugurado, la portentosa obra del zonzo Briano, el "Cristo Redentor". Esa portentosa maravilla, que no nos es dado comprender a nosotros mortales pero que ha de ser la admiración de las edades venideras. (Ello nos demuestra que en las edades venideras serán aún más zonzos que nosotros).

El maestro, ha lucido hoy — en vez de lucir el sol lució el maestro — un terno que "estupefaciaba" y un ranchito de a 1.90 m|n que daba el opio. Su toilette, comenzó anoche, sobre las diez, y ha terminado a las nueve y treinta y cinco de la mañana. El rizado de la melena, duró tres horas, y la "colocación" del puño izquierdo, requirió la presencia del vigilante de facción en la esquina. Pero, lo más horrible fué al vestirse el pantalón, pues, apenas puesto, notó el "genio" una modesta arruga en el doblado de la pierna izquierda y hubo que mandar por la planchadora francesa, que es la que cuida de las prendas del artista.

La banda municipal, según un colega, ha ejecutado "un programa de circunstancias". (¿Qué circunstancias serán esas?)

. . . .

Ante ese esperpento estatuario, bien podrán exclamar los huéspedes de la Recoleta, parodiando al poeta: "Ni aun en la paz de los sepulcros creo".



El Redentor de Zonza, inaugurado esta mañana en la Recoleta

BUEN TABACO

NO QUERIA, PERO YA QUE ME INVITAN ACABARE CON EL "TURCO"

FOLLETINES DE "CRITICA" (29)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven



Desde entonces, no abandonó a su hija, desde al mañana hasta la noche, y la vida se convirtió para su infeliz yerno en un infierno intolerable.

Las desventuras del pobre von Huelsen llegaron a oídos del emperador, quien, queriendo llevar su empresa hasta el fin, envió a su edecán a Viena como agregado militar, y le confirió, por todos los dolores pasados, el título de conde, extinguido después de la muerte de su abuelo materno.

Traducción de Emilio Dupuy de Lome

En esta forma, Huelsen bendijo una vez más la intervención de su todopoderoso soberano.

CAPITULO VIII

El emperador financiero. — El emperador arquitecto. — El emperador en casa de sus oficiales. — Liberalidades del emperador. — A propósito de la catástrofe del Bazar de Caridad de París.

Nadie conoce menos que el emperador, el valor del dinero. Así, las cuestiones de dinero son tratadas por él, con una inconsciencia irritante y un descuido que llega a ser cómico a veces.

En febrero de 1892, en un almuerzo en el castillo Histórico de Berlín, hablándose del próximo viaje a Inglaterra que debían hacer el príncipe y la princesa de Meiningen, quienes habían sido invitados por la reina Victoria, Guillermo II exclamó:

—Pero este viaje, va a costar horriblemente caro! Por lo menos diez marcos al día por cabeza!

Ahora bien; al día siguiente de esta juiciosa observación, indigna de un monarca como el emperador de Alemania, S. M. nos dijo, cuando estabamos almorzando:

—Tengo el gusto de anunciaros que he perfeccionado mis planes para el arreglo del castillo. He decidido poner una barrera entre el público y yo. Haré levantar una nueva fila de terrazas delante de mi palacio, colocadas lo bastante lejos para que puedan encerrar la parte del jardín situado entre el castillo y la gran fuente.

Luego añadió con una sonrisa de satisfacción:

—Esto impedirá que oiga el tan molesto rumor de afuera.

—Consentirá la ciudad en sacrificar este espacio?, preguntó el príncipe de Saxe-Altenbourg, que era aquel día el huésped principal.

—Sí, respondió el emperador, si consiento en que se echen abajo las viejas casas situadas entre Breite Strasse y Kurftein Brücke.

—Pero para ejecutar este plan, será preciso gastar por lo menos veinte millones, continuó diciendo el ministro de la casa real, barón von Wedel.

—Más o menos... pero nada me importa, dijo el emperador arrugando el entrecejo.

Luego, sonriendo de nuevo, prosiguió:

—Quizás autorizaría a V. E. para organizar una lotería o hacer un empréstito.

Pues bien, todo Guillermo II está representado en esta frase. Le parece mal que los miembros de su familia gasten diez marcos por día, pero no encuentra nada de particular, en empobrecer a su país, para satisfacer un capricho personal, por tonto o ridículo que éste sea.

La verdad es que no conoce el valor del dinero.

Cuando el príncipe de Saxe puso en conocimiento del príncipe de Meiningen las palabras, poco amables del emperador respecto a su viaje, el cuñado de Guillermo II se contentó con decir:

—Me está pareciendo que Guillermo me toma por su montero, lo mismo que tomaba a Bismark por su lustrabotas.

Poco le importa al emperador, que los ceros se pongan al principio o al final de los otros números. La única regla matemática que ha podido hacer entrar en su cerebro, es que, si el Reischtag maneja los millones, tiene el deber de limitar sus gastos, para que despilfarre el emperador.

Para Navidad, se da siempre una gratificación a las gentes de palacio. Cuál no sería mi admiración cuando con motivo de la primera Navidad después de haber sido coronado Guillermo II, oí que éste le decía a la emperatriz:

—He dado orden a Niessner que pague únicamente diez marcos a los criados que se ocupan de mi servicio. Hazme el favor de trasmitir las mismas instrucciones al barón de Mirbach, porque si no te expondrás a dar gratificaciones a un montón de personas que no están aquí más que para ayudar a nuestros criados.

Supe después, que los ayudas de cámara del emperador, habían recibido 50 marcos por ser Navidad, pero todos los demás, tuvieron que contentarse con los 10 marcos habituales para el "gengibre". Así se le llama a la propina en la corte.

—El emperador, no da otro "trinkgeld" en todo el año, me decía la mujer de un ayuda de cámara.

Los mendigos que se acercan a S. M. durante sus paseos a caballo en Potsdam o en Berlín, reciben tres marcos. Los domingos en la colecta, el emperador da la misma suma, que dicho sea de paso, no es exagerada.

Los edecanes le ponen el dinero en la mano, en el momento en que sube a su carruaje, para dirigirse a la iglesia.

Guillermo es un esclavo de la tradición; ha resucitado una costumbre de sus antepasados. Una vez por año, la noche que precede a la Navidad, se viste de particular, y se va solo, sin edecán, a pasear por las calles. (Esto no impide que la policía responsable de la vida del emperador, lo haga escoltar por sus ángeles guardianes).

Durante su paseo, que a veces se extiende más allá de las rejas del antiguo castillo, desea una alegre Navidad a todas las personas que encuentra a su paso, y distribuye monedas de oro a los pobres.

(Continuará)

SPORT MODERNO

La minoría opositora del Senado entrerriano ha recurrido al sistema obstruccionista, — muy de práctica en las legislaturas provinciales, — para mortificar a la mayoría radical.

Durante varias semanas los miembros de dicha minoría han hecho oídos de mercarder, echando al canasto las reiteradas citaciones sin dignarse abrirlas.

Pero el gobierno entrerriano no está dispuesto a que vayan a enredársele en las piernas los cuzcos opositores, dificultando sus primeros pininos regeneradores.

Agotadas todas las exhortaciones y todos los medios conciliatorios, y agotada también la paciencia, el presidente del Senado recurrió al remedio heróico de la fuerza pública.

En las políticas provinciales la policía es de una utilidad insustituible. Lo mismo sirve para ganar elecciones dudosas, que para hacer callar a opositores demasiado impertinentes, frotándoles las espaldas con los sables, o para recordar el cumplimiento de sus deberes a los legisladores inasistentes.

Ante la amenaza, los obstruccionistas se apresuraron a dispensarse, y, viejos zorros, acostumbrados a esos juegos desaparecieron en segura madrigueras.

Pero como el zorro no puede resistir a su espíritu de diablura y siente imperiosa necesidad de salir del escondite para gritarle un ¡guac! burlón al perro desorientado, casi todos los senadores confabulados fueron cayendo en poder de la perrada policial.

Todos menos uno, el más viejo, sin duda. El presidente los tiene encerrados bajo llave, pero le resultan presa inútil, pues no puede formar el ambicionado quórum mientras no caiga el último matrero.

Y ahí anda toda la policía de Paraná rastreando desesperadamente al malicioso. Le han rodeado la casa, han tendido emboscadas por los sitios donde habitualmente concurre; pero todo infructuosamente: no cae.

Y el presidente del Senado no tendrá más remedio que dar puerta franca a sus cautivos y esperar mejor oportunidad para una nueva batida.

EL GOBIERNO EN QUIEBRA

PIDE MORATORIA A SUS EMPLEADOS

¿Donde está el dinero?

FALSOS RUMORES DE GRANDEZAS

El contado espacio de que disponemos para tratar asuntos de esta naturaleza, que requieren amplitud hasta en sus más insignificantes detalles, obliga a ocuparnos de él a grandes rasgos.

El síntoma alarmante—

Desde antes de comenzar la guerra, se notaba en el país un malestar económico que día a día recrudecía, llegando hasta alarmar al gobierno. El comercio y la industria empezaba a quejarse, los bancos restringían los créditos, la aduana fuente principal de recursos del Estado, para atender sus compromisos fallaba por primera vez, viniéndose al suelo la base científica del cálculo de recursos de la ley de las leyes.

Por aquel entonces se hablaba ya de que la renta disminuía en forma desastrosa.

Rebaja a los sueldos de la administración.—

Conversando con el ministro del interior doctor Ortiz, nos pidió de antemano guardásemos riguroso silencio sobre el asunto, declarándonos ante varios colegas, que si las cosas marchaban así, se hacía necesaria una inmediata reducción de sueldos a los empleados del gobierno. Dijo entonces el doctor Ortiz, que era preferible antes de llegar el "momento" de no poder cumplir con sus empleados, rebajar sus sueldos, comenzando por el suyo, cual era más decoroso para el país pagar poco, pero pagar, evitando así el triste espectáculo, de retrasar el pago ya que un retraso en este sentido significaría una moratoria bochornosa para una nación como la nuestra que marcha en evidente progreso.

La moratoria presagiada.—

Llegó el momento. Lo que el doctor Ortiz dijo ser bochornoso para el país, sucede y sus presagios se cumplen; el gobierno no puede pagar a sus empleados en época normal.

Nunca ha sucedido semejante cosa y esto dá lugar a que se tome a nuestra gran capital como una provincia pobre y sin recursos, en fin, a que se nos desacredite.

Se dice que si se paga el mes, de Octubre muy temprano será siempre no antes del 7 u 8 del mes en curso.

Rumores de grandezas.—

Los principales funcionarios del "Tesoro" hablaban hace dos meses de grandezas y economías, dejándose oír por todos lados que el "Tesoro" nunca estaba mejor y que en vez de 50.000.000 se ahorrarían 80. Suma como para equilibrar el déficit producido en los recursos del Estado por la merma de las entradas de la Aduana.

Estos no han sido sinó rumores, las tales grandezas un sueño de los tales funcionarios y... nada más

¿Dónde está el dinero?—

No podemos suponer que los rumores de grandezas sean reales, de lo contrario, habría dinero.

¿Y si así fuese, dónde está el dinero?

¿Estamos acaso en vísperas de algún nuevo asunto "Machain"? El ministro de Hacienda doctor Carbó está en el deber de aclarar este punto.

Se decía el sábado que había plata, que el gobierno tiene fondos. ¿Por qué no paga entónces? No hay nada más claro y sin embargo nada más obscuro, se habla del gobierno en quiebra y con razón, pero esto es doloroso, no puede pasar aquí, y antes que se pierda nuestro crédito, el doctor Carbó debe decir a qué se debe este atraso y si hay o nó plata.

POLICIA

ACUARELITAS DEL ARRABAL

POR GUICO

NINGUNA DE LAS DOS COSAS...

. . . .

—Es la primera y última vez que salís a la calle conmigo. ¡No faltaba más! ¿Tenerme de guiso a mí? ¡Jej! ¡Te has equivocado m'hija! ¡Tenés que nacer de nuevo para hacerme costalar a mí!

—Bueno; concluíla de una vez. ¡caramba! Ya me tenés estufo; siempre con la misma milonga!

—No?... ¿Si te parece bonito a vos lo que me has hecho?



—Pero, ¿qué es lo que te he hecho; madre mía?

—Y todavía lo preguntás ¿no?... ¡Está bueno! No podés negar la cría, maulita. Así son todas ustedes, después que uno las hace... lo que sós... una cosa más o menos agradable...

—¡Ché, ché, ché! Basta. Demos vuelta l'hoja. Ya sé lo que me vás a decir: que por vos soy gente, que por vos he aprendido a llevar un traje a la moda...

—Mentira será. Ni caminar sabías cuando te conocí.

—Mejor. Yo no te obligué a que me tomases por señora ¿oís? Si sabías que yo era todo eso ¿por qué te fijastes en esta pobre conventillera? Te hubieras casado con una de esas... de tu rango social...

—Por lo menos hubiera salido ganando en respeto. Y no tendría que soportar los papelones que te soporto a vos.. Mirá, agradecé que estábamos en una calle tan central cuando te pusistes a mirar a ese otario; agradecé eso, que sinó...

—No seas tulo! Qué culpa tengo si él me mira? Y pa qué tengo los ojos?... También...

—Lindo! ¡Muy bonito! Entonces quiere decir que yo no soy nadie? Qué me has a tener de papanatas? Para la farra de mis amigos? Estás arreglada vós!...

—Pero, decime, negro. ¿Qué mal te hago con mirár a los hombres? Es un delito? Y después de todo, ¿qué culpa tengo yo de que ellos me miren a mí? Agarrátela con ellos...

—Idiota! ¿Eso es todo lo que se te ocurre decir? Mejor que te devistas y te metas en la cama, andá.

—No tengo sueño. Estoy bien aquí.

—En la cárcel estarías mejor.

—Bueno; mirá, Roberto, esto no puede seguir así. Si vos me sigues dando esta vida de mártir; de esclava, sin poder dar un paso, por las calles, sin que me lo reprochés...

—Eh! ¿Qué me querés decir con eso? Hablá...

—Vos sabés lo que tenés que hacer. Sos libre, joven... buen mozo... tenés dinero...

—Y? qué más? Decilo; de todos modos ya estoy acostumbrado a oír tus sandeces. Hablá...

—Mirá; no me busqués la lengua, ¡eh!

—Y eso? Una amenaza?

—No sé. Lo que yo te sé decir es que con tus tratos la vida en esta casa se hace ya imposible, y trata de moderarte; de lo contrario, yo sabré lo que debo hacer.

—Espiantarte? Irte de nuevo a tu rebolcadero, a lo que te criaste? Qué otra cosa podés hacer vos?

—Canalla! Ese es el estudio que tenés? Para eso te sirve? Para estarle echando en cara a una lo que ha sido Como si una tuviese la culpa, o como si fuese una deshonra el haber nacido de padres pobres. Sin embargo, esta pobre arrabalera, como dices, esta miseragle jornalera por quien sentís tanto desprecio, es incapaz de echarte en cara tus debilidades y tus fanfarronerías ridículas... Ni las veces que...

—Me has dado dinero para comprarme libros, ¿verdad? Decilo...

—Así lo sabés agradecer, también...

—Bueno; mira: se acabó. No te gusta vivir conmigo? No estás conforme con mi manera de proceder?...

—Claro que nó! Vos te pensás que soy de fierro?

—Y qué hacés que no te vás? Pa la falta que hacés!

—Sinverguenza! Canalla! Después que me has hundido en el precipicio, haciendo de mi cuerpo un andrajo... después que te has saciado a tu gusto... ese es el pago que me das ¡hipócrita! ¡Agusador! Merecerías que te ahorcasen por desalmado!

—No vé? Así es como agradecés bos los sacrificios que he hecho por darte todas las comodidades que en tu perra vida soñastes tenerlas. Callate, no seas saina...

—Qué me has dado vos últimamente? qué tanto embromar! A que le llamás vos comodidades? A que me vea reducida a este estado? Tener que venderme al primer asqueroso para poder conseguir un par de miserables botines?

—Y... te parece nada todo eso? Peor eras antes, que andabas hecha una rea.

—Pero al menos vivía honestamente ¡sabés!

—Bah! pero eso es cosa de otros tiempos, m'hija. Ahora, para hacer honesta hay que saber laburarla en regla.. tener una profesión...

—Como la mía ¿verdá?

—O como la mía; lo mismo dá.

—Cafisho!

—Salí de áhí! No me calumnies que me voy a poner colorado.

—Cara dura!

—Y... ¿qué le vamos a hacer? Acaso tengo yo la culpa que hayan mujeres, así, tan buenitas, tan cariñosas con los chomas, como vos?

—Salí! Me da asco oírte hablar así...

—Cierto?

—Por Dios! Cada vez que te siento hablar así me pongo nerviosa; parecés un malevo de lo último.

—Entonces... ¿en qué quedamos? ¿soy malevo o cafisho?

—Ninguna de las dos cosas. Sos un pobre muchacho que ni sacarle la plata sabés a una!

—Un buen muchacho, como se dice"

—Sí; por eso mismo te aborresco de corazón......

. . . .

¿Y DE QUE, ENTONCES?....

—¿Qu'hacé, qu'hacé caradura
siempre tirás del carrito?
—Que queré qu'haga m'hijito
pa disipar l'amargura...
—Ya sabé te felicito...
pues estos tiempos están
muy pesados pa tirar
y ya nada puede dar
como oficio: el de bacán..
—Es cierto, tené razón...
Decí ¿qué vas a tomar?
—Un San Martín pa quitar
las penas del corazón!
—Ta güeno. ¡Mozo! ¡Garcón!
Apurate.
—Al mumentu
sin mayor detenimientu
serviré...
—¡Chá, que farruco
muy de la comodidá...
Crée hermano que me dá
gana'e dársela con tuco!
—Parate. No te enojé...
—¿Señuritus?
—¿Serafín?
—Ya te dije, un San Martín
—Y pa mí, traeme un suisé...



¿De tu davi qu'es José,
y d'aquella Catalina
la papusa percantina
que del bulín l'espianté...
t'acordá? ¿Nada sabé?
—Nada te puedo batir
y menos si es de percanta...
—¡San dié, me la diste chanta!
¿Qu'hacé entonce pa vivir?
¿O la vas, ya de laburo?
¡Que no manyo te lo juro!
—¿No manyás los ademanes?...
Y te diré aunque t'asombre
no solo'e pan vive el hombre...
—¿De qu'entonces? Tengo apuro...
—¡Contentando a l'alemanes!

Martín F. Lemos.

NOVÍSIMO DICCIONARIO LUNFARDO

(PROPIEDAD RESERVADA,

U

UBICACION, f. — Acción o efecto de acomodarse, instalarse o hacerse un lugarcito en cualquier apoliyadero amigo. El lugar o sitio donde se labure, escolarse, etc.

UBICAR, v. n. — Transportar de un feca a otro a la cusifai. Colocar, amurar a la cosa en un sitio, bolongui, etc. para que se gane el pan con el sudor de las manos. Emplear o recomendar. (Tiene otra acepción).

UBRE, f. — La gaita. Teta de las hembras de los cuadrúpedos, etc., etc. La cartera de bolsillo llena de fresca viruta. También se le llama al negocio lucrativo. La jermu que dé bastante spor.

¡UF!, interj. — Que denota cansancio o asco. Como ¡epa!, ¡araca!, ¡sí, pues!, ¡ancú!, etc.

UFANARSE, v. r. — Engreirse. Hacérsele a uno el campo orégano y salir después con la cara como banco. Darse un corte de la madonísima santa por cualquier macanita de nada. Hacerse el artículo. Contarla lunga, etc.

UFANIA, fig. — Hermosura, belleza. Todo lo que sea simpático, nuevo, o dé la sensación de lo fresco, amable y joven. Pedantería rantifusoide.

UFANO, adj. — Compadrito de a medio litro. "Ufanador".

ULTIMACION, f. — Acción o efecto de ultimar. Consumación.

ULTIMAR, v. a. — El tiro o puñalada de gracia. Dejar de la cúspide a un colo cualquiera, como fuelle de acordeón de cinco hileras. Los últimos toques que se les tira a la cuestión, etc., para hacerle morder el freno.

ULTIMATUM, m. — Cierta chifladura que le entró al kaiser Guillermo II, y la causa de la gran patiadura internacional que se va a morfar el mismo.

ULTRA, fig. — Como superior, de chipé, a la giurda, macanudo, mejor, superior, etc.

ULTRAJAR, v. a. — Decirle cosas más o menos puercas a un choma de la davi que ha sentado fama de sarnoso, a la piú bela, entre las merzas reconocidas como buenas Echar en facha a la nami sus ra.. las aptitudes para llegar a hacer una grandísima atorranta.

(Continuará).

Teatros: Van desfilando cómicos buenos: cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses.

EL COLON EN 1315

La gente se llama a sosiego. — Un día es un día. — Las carcajadas de Beccario.

La gente del Colón parece que las ha ido de silencio corrido.

El cav. uff. Mocchi, respetabilísima persona, que hace cuanto tongo puede para ligar la concesión de nuestro primer teatro, parece que se ha sosegado.

Y el rubicundo Longinotti, digno ejemplar de tipo arremetedor, ante la grandiosidad del lío habido entre la comisión asesora y el doctor Palacio, se ha hecho a un lado esperando la renuncia del mozo Cané, que, nos consta, no renunciará.

En cuanto a Beccario, aguarda... Y al aguardar, ríe estrepitosamente, como asegurando que se los traga a todos.

¿Será verdad tanta belleza?

La gente, como decimos, se ha llamado a sosiego por un día—según creemos, porque ese sosiego no puede durar más —y durante ese día, el de ayer, nadie ha logrado vislumbrar lo más mínimo.

"Nuestros poderosos medios de información", esta vez han quedado a la altura de una zapatilla.

Tendremos que tomar una determinación'..

Entre tanto, pensemos en lo que será de Mocchi, de Longinotti, de Beccario y de ese mozo Cané...

EL REPRESENTANTE OSES "LA MALAGUEÑITA" Y "LA GOYA"

Qué mal se ponen las cosas!

El ruidoso asunto del representante Osés, amaneció como el día, lluvioso y con marcados nubarrones que amenazan una borrasca.

El joven Osés, se apersonó esta mañana a nuestra redacción y nos manifestó que no adeuda suma alguna de dinero a las señoritas Goya y Malagueñita.

Nos asegura que esta última no tiene inconveniente en declarar que no es acreedora de Osés. También nos entregó una carta donde el joven Osés afirma que no debe nada a la Malagueñita.

Hasta aquí, todo va bien.

Momentos más tarde, (sigue la lluvia) concurrió el empresario de esas artistas y nos exhibió los recibos por los sueldos de las mismas, firmados por el joven Osés.

Resulta ahora que la cuestión sueldos es un asunto que queda muy oscuro y que debe hacer la luz entre Osés y sus contratadas.

Por hoy basta, son las 12 del día, y el tiempo entra en calma, salió el sol y puede que se haga la luz, con la luz del mismo.

NUEVO

Los caballos blancos

El joven Carlos Vassini, el de la capa del Tenorio, ha salido de la capital, rumbo a La Plata, con el fin de conferenciar con el joven "T", dueño del corralón de maderas y aserradero. También interviene el tercer joven de la "piba" María Luisa Labal, el joven V. ¿Qué tramarán?

¿Será acaso el asunto de Córdoba?

No creemos que hasta allí necesiten manipular; en la docta ciudad está el trío Ortiz de Zárate, Aguilar y Labal y ellos solos son capaces de dirigir bien los caballitos blancos.

Mientras tanto, los acreedores andan locos por esas calles de Dios, en busca de los tres jóvenes de La Plata.

PARRA

Parra se despide esta noche del público, y sus huestes se despiden también.

Debutarán con "Fruta picada", en Montevideo el día 4.

Como les irá?

Coletti asegura que a las mil maravillas.

Menos mal que lo asegura Coletti!

LA COMPAÑIA RICO-MANGIANTE

Ultimamente, según informamos, se había dispuesto que la compañía Rico-Mangiante, que actúa en el Moderno, no pudiendo tomar nada mejor, tomara rumbo a Rosario, enfocando directamente al Politeama de aquella ciudad.

Parece ser, que no han cerrado trato en forma y que el negocio no se presenta muy conveniente para los intereses de la compañía, vale decir, que no será difícil también de rumbo, yendo a parar a Bahía Blanca.

De cualquier modo, mañana termina la temporada del Moderno. Después se verá lo que, en definitiva, se hace.

TAMBIEN LA GENTE DEL PUEBLO...

El simpático colega Aguado de la Loma "rompe" la lira y se arroja en brazos de Talía.

"No pretendo infringiros un quebranto — ni desgarrar de Tepsis quiero el manto".

Hoy, día de todos los Santos, "llega" su San Martín a Aguado. Aunque el día está aguado no mermará en un "ápice" la magnitud del acontecimiento.

Aguadito interpretará, en el Buenos Aires, el Mejía del drama "Don Juan Tenorio".

"De los camelos que "largue" responda el cielo, no él".

Y como autor-actor necesita un "acreditado" consueta, oficiará de tortuga, el hombre de los "emocionantes títulos", Eduardo Carrió de Cisneros, autor de "Los náufragos del Titanic".

"CANCION DE INVIERNO"

El autor de "Las fuentes del camino", continuando el teatro romántico que tan sonado triunfo le diera hace poco tiempo en el Apolo, estrenará en breve el poema rústico en tres jornadas "Canción de invierno".

Como primicia, ofrecemos a nuestros lectores dos escenas del primer acto:

"LA GRAN FAMILIA"

Ha sido entregada a la compañía Podestá-Ballerini, una pieza de costumbres hípicas en un acto, titulada "La gran familia".

Firma dicha producción don Armando García Velloso, hermano menor del joven García.

LOPEZ SILVA

La reprise de "Las Bravías" llevó anoche numeroso público al teatro Mayo. La interpretación nada dejó que desear, distinguiéndose las principales figuras. La señorita Fourrat, interpretó muy acertadamente uno de los papeles de la obra, logrando hacerse aplaudir. Las demás obras que se representaron merecieron el aplauso del respetable, confirmándose el éxito de la noche del debut.

Don José no desmaya y para la presente semana reprisará las obras siguientes. Aquí hase farta un hombre— Molinos de viento — Moza de mulas — El patio — La revoltosa — Ninón — Sangre torera — La chavala — El país de las hadas.

Mañana después de la función se dará lectura a la última producción de López Silva, "La Saeta", habiéndose invitado especialmente a los cronistas teatrales de la prensa de la capital.

El martes llega de Montevideo la aplaudida tiple Teresa Costa, "la costita" que debutará inmediatamente.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

La Hernández, la hermanita de la que hace de "triple" (léase tiple), ya no recibe, ramos de flores... están muy caros con motivo del día de los difuntos.

La Miralles "bis" llora cuando canta y canta cuando llora... "pal gato".

La chica del cabello de azafrán Concepción Galarza, en las notas de "Sevilla" es un movimiento continuo... los "amores" de su Sevilla la trae loca.

Concepción Serrano gasta una pamela de esas que regalan por diez cartoncitos de una marca de cigarrillos.

La Cano, anda de garufa corrida; anoche se morfó seis docenas de churros con salsa inglesa y bananas.

La "semi" sicalíptica Rosario "Santa Lucía" Miralles, canta con los pies y baila con la cabeza.

El tenor Sanchiz en "Corazón gitano", las va de compadrito. Che! hermano..., dice Juanito..., qué haces, qué hacés, tres veces.

La Boronat habla en contralto y se mueve más que el mercurio; ni Dios le para... el movimiento.

La Ramos y la tiple de la salsa inglesa, la señora Trujillo, asistieron anoche a la Comedia a reirse de Leoncito.

Leoncito se reía de las dos.

La señora Cabrera, del Avenida, está muy cabrera con las cabriadas de su cabrero consorte.

A Ballerini le ha dado por recibir en calzoncillos. Conste que lo decimos sin intención alguna.

Y a Ballerini se le han perdido media docena de camisas. Se encarece al feliz mortal que haya dado con ellas, las devuelva.

Por qué le cargarán el muerto a Carlitos Romeu?..

Al decir "muerto" nos referimos a "El tango en Pekín".

La Zuffoli, de cadete en los ídem "de la reina", se pinta demasiado los ojos; en cambio Asensión usa poco colorete, medio kilo por pómulo.

El señor Sanchis es un proyecto de Bonci; es más delgado pero lleva la ventaja de que canta en "criollo", ¿qué hacés, Juanito Moreira?

GENERO CHICO

Los programas de esta nohe de los distintos teatros del género ínfimo, son los siguientes:

Comedia. — "Las mujeres guapas" La Verbena de la Paloma" "Camino adelante" y "Los Apaches de Martínez".

Mayo. — "Alma del Pueblo" "Las Bravías" El intérprete" y "Los cadetes de la Reina".

Avenida. — "La alegría de la Huerta" "Corazón de Gitano" en 2a. y 4a. y ¡Sevillas de mis amores!...

Marconi. — "Certamen Nacional" "Alma de apache" "La Casta Azul" y "La última película".

te de varias compañías hace unos años y ultimamente era director del conservatorio oficial de Tucumán, cantó con mucho gusto y mejor voz, "El Barbero", "Fausto" y una infinidad de trozos conocidos.

La velada se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada. Tanto el señor Suñer como el señor Carrera, fueron felicitadísimos.

BENEFICIO DE BLANCA

Se sigue ensayando, en el Nacional (Corrientes), "Canción de invierno" de José de Maturana, que será estrenada el 4 del entrante, día en que Blanca Podestá anuncia su función de gracia.

No le vemos la gracia.

EL "HEROE" DE ZORRILLA



¡No me causan pavor
vuestros semblantes esquivos;
jamás ni muertos ni vivos
humillaréis mi "valor".
Yo soy vuestro matador
porque os convertí en astillas;
y si en vuestras tristes sillas
me aprestáis venganza fiera,
¡daos prisa, que aquí os espera
don José el de las Patillas!

TEATROS NACIONALES

Argentino. — "El Intendente" y "Eclipse de Sol" del joven García y despedida de todo el mundo. Enderezan para la vecina orilla. Haran como las golondrinas de Becquer?.

NACIONAL (Corrientes) "La serenata" "El encanto de París" y "El tango en el Brasil" con todas sus cosas raras. "Aires de la tierra" sin cosas raras, en última. Nada mas.

Moderno. — Se fuga la compañía esta noche. Para terminar la temporada, va "El novio de mamá", que es precisamente la obra con que se iniciaron en el Nuevo y "Doña Rosario".

El dúo Gardel Razzano, con combinaciones y estilos.

Apolo. — Meta y ponga con "Las curas milagrosas" de Ortiz Groguet que alcanza a su 19a. representación. Le acompaña "Clarín de vnRpshrdiu nahrtu naoi ña "Claror de Luna". Recuerdos a la familia".

TEATRO GENERAL BELGRANO

Anoche se realizó en este hermoso teatro de la calle Cabildo, el anunciado debut de la compañía Lanaro.

Numeroso y distinguido público de Belgrano llenó la sala prodigando sus aplausos a los intérpretes de "Las de Barranco" la obra de Laferrére, que puso en escena la compañía para iniciar su temporada.

"LOS INVERTIDOS"

Palacio se la ha dado por el testamento a Anchorena en lo que respecta a cuestiones de inversión, desencarpetando y dando libre curso al expediente que con motivo de la suspensión de "Los invertidos" se tramitaba por la intendencia.

El expediente ha ido a parar al concejo deliberante y es de creer que éste se expida favorablemente, levantando la suspensión que pesa sobre dicho libro.

En ese caso, la obra sería "reprisada" por la compañía Podestá-Ballerini.

Tanto gusto.

S. A. A. D.

Anoche se reunió la comisión directiva de la S. A. A. D. en el local de la calle Talcahuano, habiéndose tratado varios asuntos de interés.

El agente Honorio está dando término al balance que ha prometido entregar en breve.

ARTISTA ARGENTINA PREMIADA

En el concurso internacional de la real academia L'Arte Melodramatica, de Palermo (Italia), ha sido premiada una hermosa "Meditación" para violín y piano, de la joven compositora argentina María Rosa Daverio, notable concertista de piano, que nuestro público bien conoce y aprecia. Fué discípula del eminente compositor Alberto Leoni, y es autora de hermosas obras.

SAN MARTIN

Si algún inconveniente no se presenta a última hora, el jueves próximo hará su debut en este teatro, la compañía de varietees en la cual vienen una serie de artistas muy aplaudidos en España. Entre ellos viene una. Una... conocida ya de nuestro público, Resurrección Quijano, tonadillera que ha tenido su cuarto de hora de popularidad y que da el opio con tanta gracia"... como estragos a sexo fuerte.

Los números de fuerza de la temporada pues, serán a base de ésta y de las aplaudidas Victoria Romero y Teresita Maraval "Zazá". Vienen además. "Las malaguitas" excelentes bailarinas.

AUDICION MUSICAL

Antes de anoche, aceptando una invitación del maestro Suñer, asistimos a una audición de su último poema musical.

Encontramos en su estudio varios colegas, que como nosotros, fueron muy bien impresionados por la belleza de la música.

Una agradable sorpresa nos tenía preparada el maestro Suñer.

El bajo de ópera, argentino, señor Carlos A. Carrera Villar, que formó par-

"CORAZON GITANO"

Vamos a hacerle un bonito suelto — bien suelto — a Serrano Clavero; se lo ha merecido... Y... ahí vá! (sin música).

Es una zarzuela vachada en los moldes viejos, con toda felicidad.

Ligeramente dolorosa, con mucha gracia, música amable... y desenlace... feliz.

Hablar de "facilidad" en el "difícil" arte de la técnica, sería majadería, tratándose, de un Serrano Clavero, que tanto ha trabajado para la escena.

Hay un gachó, hecho de una vez—Viruta, Juanito Martínez... ¡Maldito sea el vinagre!... Y si el argumento, no deja nada que desear, el fin, arranca el aplauso... porque es noble...

Y esta nobleza, que conmueve, y que es una inyección de sana energía, de bonhomía, de trabajo y de amor,, encerrada en una sola frase: "¡A dónde voy?... A la Pampa"... frase de poeta puesta en labios de un hombre bueno que fué a presidio, porque la ardentía de sus años mozos, lo cegaba... y que en la soledad del apartamiento encontró el equilibrio: era, como dijo luego, el autor, cuando el público rogó "¡¡que hable!" Era la santa promesa de la Pampa, abierta y fecunda a los esfuerzos de todos los hombres libres... Y era que aquel ""Corazón gitano" encontrara un eco, en todos los corazones, porque en todas las almas existe el amor").

Aquel hombre que se regenera aquel noble corazón gitano, que como prueba — sublime prueba — de reconciliación, al salir de la cárcel, embarca para este Buenos Aires de América, trayendo para el hijo, de ese rival, a quien intentara matar, una caja de juguetes, minúsculas herramientas de carpintero... conmueve y es su palabra de trabajo, como un soplo húmedo de la pampa... Ese acierto, de Serrano Clavero, es, señores, un poema. Tiene toda la magnífica grandeza emotiva de un poema, y todo el sano sabor de tierra de una égloga. Por nuestra fe, que Serrano Clavero, ha hecho labor de poeta.

Y no se nos escapa, el riesgo, de que un necio escrúpulo de la crítica rastrera señale, lo ilógico de un regalo para un ser cuya existencia no puede conocer el recién llegado.

Pero sobre todo ello, ponemos el pensamiento, que brilla un instante al sol, como el puñado de semilla que arroja el sembrador.

La señorita Boronat, en su rol de Milagros, ha tenido momentos felices. Muy bien Ramos, López y J. Martínez no hay que decir. Los demás han sabido secundar acertadamente la labor de los señalados.

El éxito se declaró desde el primer momento, al finalizar el primero y último cuadro se levantó infinidad de veces el telón. El señor Serrano como dejamos dicho, agradeció los aplausos conque se premiaba su labor y la de su modesto compañero el maestro señor Acevedo, que ha comentado el libreto. El dúo del primer cuadro que se destaca, robustamente, del conjunto, fué bisado ante el insistente pedido de la sala.

Anotamos un puesto "vitalicio" en el cartel.

Hoy se repite en cuarta sección.

Nos parece que el suelto nos ha salido bonito.

¿Qué quieren?... Así "semos" y Serrano se lo ha ganado... La señorita Miralles, bailó en la juerga del segundo cuadro... e hizo un papelito que ni de royo.... — se ruega no confundir con Vicente.

FRASES DEL TENORIO, "APROPIAS"

¡Cuán gritan esos malditos!
Pietro Maresca.

¡Yo, gallardo y calavera!
Cordero.

Y me uní a unos bandoleros.
G. de Nieva.

¡Pero no hay humillación de que un padre no se baje por un hijo!...
José Rausell.

Mas un "provincial" Gerónimo...
G. Podestá.

¡Culpa mía no fué!
E. Serrador.

¡Aquí hay un don Luis que "vale" lo menos dos!
Bellido.

¡Y les dejé sin "blanca"!
Rogelio Pérez.

Todo mi caudal perdí; dobla a dobla, una por una.
H. Sierra.

¡Que un hombre de mi linaje!...
Morano.

No os podéis quejar de mí...
Lozada.

BENEFICIO DE ROYO

La bondad del programa, y las simpatías que ha conseguido el laborioso actor del Marconi, atrajo numeroso público, deseoso de demostrar su simpatía. El Marconi estuvo anteanoche, de bote en bote—y de lancha en lancha.

Vicente Royo había dedicado su función de honor al diminuto autor nacional—para la exportación—señor Enrique García Velloso y al actor—también nacional y para la exportación y señor Florencio Parravicini.

Parravicini y la señora Fábregas, que también había ofrecido su concurso por una indisposición de último momento no concurrieron.

Sin embargo, el programa, robusto en un todo, satisfizo plenamente al público.

La Goya, siempre gentil, cantó varios couplets que el público aplaudió cariñosamente... fué la mejor nota de la noche.

Royo, mereció las demostraciones de simpatía de que fué objeto.

NO SE, NO SE

Es el nombre de una nueva composición musical, letra y música del conocido compositor Osman Pérez Freyre. Como sus anteriores, tiene esta pieza la facilidad de su composición y el motivo siempre que caracteriza su popularidad.

La conocida tiple Lola Membrives y la simpática y popular Goya, la pondrán en su repertorio extrenándolas en esta semana.

No sé, no sé; tendrá, pues, un éxito que se puede descontar de antemano.

CASINO

Esta noche, La Sevillita, en su variado repertorio de cantosá La Iberia, bailarina española; el notable excéntrico Corona; Delino, el rey del alambre y Les Sinaz, duetistas italianos a transformación.

PARISIEN

Con cuatro debuts ha sido reforzado el programa para esta noche.

Un lisongero éxito obtuvo anoche el excéntrico Camba y no menos la Zarina, que le obligó a visar repetidas veces.

Margarita Rozzo, Rosita Ayala y Tina Amantina fueron también aplaudidas por... sus numerosas relaciones.

ESPECTACULOS

TEATROS

COLISEO—
Compañía italiana de operetas de Pietro Maresca.
Domingo 1, a las 8.45: Mlle. Nitouche. Después del tercer acto se presentará la tonadillera La Goya.

COMEDIA—
Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez.
Domingo 1, a las 7.45: Las mujeres guapas, La Verbena de la Paloma, Camino adelante, Los apaches de Martínez y Couplets por Lola Membrives.

MAYO—
Gran compañía de zarzuela española de José López Silva.—Espectáculo por secciones.
Domingo 1, a las 7.45: El alma del pueblo, Las bravías, estreno El intérprete, Los cadetes de la reina.

ARGENTINO—
Compañía argentina Florencio Parravicini, dirigida por Eliseo San Juan.
Domingo 1. Despedida de la compañía, a las 8.45: Concierto Miramonte, El intendeste, Eclipse de sol.

AVENIDA—
Compañía de zarzuela española Paco Velázquez, dirigida por Juan Martínez y Alberto López.
Domisgo 1, a las 7.45: La alegría de la huerta, Corazón gitano, ¡Sevilla de mis amores!, Corazón gitano

APOLO—
Compañía nacional de Angelina Pagano. — Domisgo 1, a las 8.45: Claror de luna, Las curas milagrosas.

MARCONI—
Compañía española de zarzuela Rosales-Hoyo.
Domingo 1, a las 8: Certamen nacional, Alma de apache, La costa azul, La última película.

NACIONAL (Corrientes)—
Compañía cómico-lírica-dramática, Blanca Podestá.
Domisgo 1, a las 8: La serenata, El encanto de París, El tango en el Brasil, Aires de la tierra.

PARISIEN (Teatro Nacional Norte)
Compañía de variedades, dirigida por Vicente Spicacci.
Domisgo 1: Cambio completo de programa.

CASINO—Maipú 336—
Domingo 1, a las 8.30: Exito de Corona, Sevillita, beria, Sinaz, Delino y toda la compañía.

BIOGRAFOS

ELECTRIC PALACE
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836
Domisgo 1: Hoy gran actualidad. La guerra europea. Exito de Nick Wister y el aderezo de Opalos, policial en 9 partes.

Gran Biógrafo Lavalle
LAVALLE 921
Completamente reformado, notables estrenos todos los días. Dos funciones diarias por secciones, a la 1.30 y a las 8 p. m.
Domingo 1: La guerra europea, segunda serie, en 10 partes.

SELECT BIOGRAF—
Domingo 1: Los buitres de París: Zirka.

PALACE THEATRE—
Domingo 1: Zirka.

EMPIRE THEATRE, (Ctes. y Maipú)—
Domingo 1: En cumplimiento de la ley.

SPLENDID THEATRE—(S. Fe 1848)—
Domingo 1: Selecto y variado programa.

CINE OPERA—(Corrientes 848)—
Domingo 1: Selecto y variado programa.

MAJESTIC—
Domingo 1: Selecto y variado programa.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771
Domingo 1: La guerra europea, segunda serie.

THE AMERICAN PALACE — Córdoba 1785 y Callao. — U. T. 494 Juncal.
Domingo 1: Tercera serie de la gran conflagración europea. Fantomas, última serie. La guerra franco-prusiana (1870).

CRISTAL PALACE—
Corrientes 1550.— Espectáculo por secciones, todos los días grandes estrenos.

CINEMA ESMERALDA—
Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

COLON DE FLORES—
Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

RADIUM No. 2—
Selecto programa por secciones.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150 — 2 funciones diarias — Por secciones.

GENERAL BELGRANO—
Selecto programa.

CINE BELLA VISTA—
Pueyrredón 236. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

JORGE NEWBERY—
Bernardo de Irigoyen 1499. — Cinema para familias. — Grandes estrenos.

ETOILE PALACE—CINE TEATRO—
Corrientes 2751. Todos los días grandes funciones.

RADIUM No. 6—
Selecto programa por secciones.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

Los premios Selección y Saturnino J. Unzué

AVICENIA - FOLLETO

RESULTADOS GENERALES

La fuerte lluvia caída por la mañana, hizo que la fiesta hípica realizada esta tadre en el hipódromo Argentino perdiera gran parte del interés que había conseguido despertar, pues los campos, que no eran por cierto muy numerosos, quedaron todavía más reducidos por las deserciones que por dicha causa se produjeron.

Sin embargo, es de hacer notar que la tarde se presentó espléndida, lo cual dió motivo para que una concurrencia bastante numerosa, hiciera acto de presencia en el circo de Palermo.

Resultados generales:

PRIMERA CARRERA—

Como lo habíamos descontado de antemano, el premio Brilla, con el cual dió comienzo la reunión, resultó otra fácil victoria para Uva Negra, cotizada inmensamente favorita.

La hija de Ultimátum se posesionó del puesto de honor desde el primer momento, y sin ser molestada en lo más mínimo por sus adversarias, siguió en un cómodo galope hasta el disco.

Palmita y Reina del Sud, que salieron en su persecución, no tuvieron más remedio que conformarse con los puestos inmediatos.

PREMIO BRILLA

Distancia 1700 metros

1 UVA NEGRA 56, por Ultimátum y Cleo del stud La Alianza, J. Etchechourry	12460	4597
2 Palmita 50, F. Arcuri . .	1680	1450
3 Reina del Sud 53, E. Muraña	1373	888
4 Schéhérazade 52, G. Ardouin	1449	846
0 Hidalguía II 51, A. Amoroso.	540	509
Totales. . .	17502	8290

Retiráronse: Debutante II y Liberty.

Dividendos: de Uva Negra, $ 2.50 y 2.30; de Palmita, 2.95.

Tiempo: 1'47" 4|5. Ganada por varios cuerpos.

SEGUNDA CARRERA—

La prueba de potrancas perdedoras dió motivo a un lucido final entre Humita y Riparia, decidiéndose la victoria en favor de esta última por ventaja poco apreciable.

Puesto el lote en movimiento, tomó la punta Riparia, seguida de Gaceta, Sincera II y Humita.

En la mitad del tiro derecho, esta última avanzó resueltamente, pero no pudo llegar al nivel de la pensionista a meta con una cabeza de ventaja a del stud Talismán, la cual transpuso su favor.

PREMIO FLYING STAR

Distancia 1600 metros

1 RIPARIA 56, por Missel Thrush y Slee. Sickness, del stud Talismán, M. Lema.	1964	1532
2 Humita 56, D. Torterolo	6773	4646
3 Naranjita 56, A. Baistroqui.	2365	1594
4 Gaceta 53, J. Etchechourry.	1185	1285
0 Hipótesis 56, F. Arcuri.	1302	992
0 Sincera II 56, R. Rivero	4745	3040
0 Tejuela 56, J. Fernández	5305	4238
0 Fleur Bleu 56, G. Ardouin	558	677
0 Divagadora 56, M. Acosta	1479	1307
	25676	19311

Retiráronse: Villa Rica, Gilt, Lay, Bubona y Lus Mala.

Dividendos: de Riparia, 23.55 y 6.20; de Humita, 3.35; de Naranjita. 6.

Tiempo: 1'42" 1|2. Ganada por una cabeza.

TERCERA CARRERA—

Soamente cuatro competidores fueron de la partida en la prueba de potrilos perdedores, carrera que tuvo un desenlace favorable para la cátedra.

Uriburu, por no ser menos que Uva Negra y Riparia, se adjudicó la victoria, igual que ellos, recorriendo la distancia de uno a otro extremo.

Genio Alegre, que lo persiguió desde un principio, se limitó con escoltar al ganador.

PREMIO INDIECITA

Distancia 1300 metros

1 URIBURU, 56 kilos, por Jardy y Curieuse, del glander	10765
stud Los Cardos, D. Enterolo	9641
2 Genio Alegre 56, D. Tor-	
3 Pulín, (2, 56, F. Arcuri.	9578
4 Denaro, 56, M. Coronel .	3598
Totales	33582

Retiráronse: Braccennier, Garabato II y Estambul.

Dividendo: de Uriburu, 5.60.

Tiempo: 1'41" 1|2. Ganada por dos cuerpos.

CUARTA CARRERA—

Otro final emocionante les fué dado presenciar a los aficionados en el premio Fisherman, entre Dichoso y Cuaró, los cuales llegaron a la meta separados tan sólo por una cabeza.

Largada la carrer, Sn Simón se delantó a sus rivales, seguido de La Maja, Fortunín y Cuaró.

En la mitad del tiro derecho se destacó el hijo de Cook of the Roost, y cuando parecía tener el triunfo asegurado, arremetió de firme Dichoso, y le arrebató el primer puesto.

PREMIO FISHERMAN

Distancia 1400 metros

1 Dichoso 56, por Gerolstein y Guerrilla, del stud Perú, C. Fenucci	4996	1936
2 Cuaró 50, R. Liceri . .	11334	4809
3 San Simón 53, R. Rivero	11482	3959
4 La Maja 43, T. N. Fernández	6096	2493
0 Fortunín 50, A. Amoroso	3278	1518
Totales	37186	14712

Retiráronse: Climbell, D'Artagnan, Junta Puchos y Teufelina.

Ganada por 1 cuerpo.

Dividendos: de Dichoso ... 40 y 5.35; de Cuaró, 3.40.

Tiempo: 1'25" 4|5.

QUINTA CARRERA—

Ena, Avicenia y La Ñatita, fueron las únicas que se presentaron a cumplir su compromiso en el clásico Selección.

Descontada como estaba la victoria de la pensionista del stud Lacar, la carrero no ofreció interés alguno.

La hija de Druid se posesionó del primer puesto desde el primer momento, seguida de La Ñatita, y así continuó hasta el disco, sin tener necesidad de emplearse lo más mínimo.

PREMIO SELECCION

Distancia 2000 metros

1 AVICENIA 55, por Druid y Avispa del stud Lacar, M. Lema.	16031
2 La Ñatita 55, F. Arcuri .	3946
0 Ena 55, J. Bastías . .	1755
	21732

Retiráronse: Curytiba, Solicitud, Cinerea, Embustera II y La Serafini.

Dividendo: de Avicenia, 2.45.

Tiempo: 2'8". Ganada por tres cuerpos y 1|2.

PREMIO SATURNINO J. UNZUE

Distancia 2000 metros

1 Folleto, J. Fernández .	1765	1274
2 Papanatas 57, D. Torterolo.	12065	6535
3 Espadañal 52, C. Fenucci	3787	2234
4 Taarindo 54, R. Rivero	4233	2935
0 Desastre 54, M. Acosta.	1742	1596
0 Zío 54, P. Claverie . . .	307	382
0 Aventurero 54, M. Lema	14356	8552
0 Campichuelo 52, G. Ardouin	6148	3777
0 Redentor 52, F. Arcuri	2669	1908
	47012	29193

No corrieron: Ret Bonet, Don Gabino, Marascino, Dunieu, Dart, Garnapiro. Hacha y Tiza, Old Farinel.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo: 2'7".

Sport $ 47.95, 10.50, 3.65, 6.85

PREMIO CHARMING

Distancia 1600 metros

1 Cuaró, 48, R. Liceri . .	5661	2011
2 Domniguito 55, C. Finucci	5962	1941
3 L. Reason, J. Etchechury	19683	5375
4 Piscueta 50, D. Englander	7777	2297
0 Escándalo 50, M. Lema .	8585	2514
	47668	14541

No corrió Climbell.

Tiempo: 1.39 1|5.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Sport: 15.15 y 6.55.

Del segundo 6.70.

PREMIO CLINBELL

Distancia 2500 metros

1 Foeman 50, M. Lema. . .	915	
2 Normando 51. R. Rivero	17311	
3 Afilador II 51. D. Torterolo.	15283	
Frenético 55, D. Cardoso	22711	—
	74997	—

No corrió: Dichoso.

Sport de Foeman, 12.80.

Ganada por una cabeza, en 2'41.

NOTITAS DE LA REUNION

—¿Ha ganado Uva Negra?—preguntamos a nuestra entrada al hipódromo, porque, confesamos, que no presenciamos la primera carrera.

El que había de darnos la respuesta, nos miró fijamente, sonrió y exclamó con una marcada ironía:

—Sí, señor, es decir si encuentra usted quien pueda ganarle...

Averiguamos más tarde de que la pupila de Zabaleta, de extremo a extremo se había adjudicado la victoria.

Un hecho descontado, la hija de Ultimátum ha sido la salvación del vasco por el apellido—es decir ha sido uno de los puestos donde pudo apoyarse con mayor fuerza para volver nuevamente a la conquista de los tan ansiados lauros—no de Los Santos.

A Pepe el Zorro le gustaba Reina del Sud, pero le gustaba más Uva Negra, en el caso de que Palmita no ganara, porque a la pupila del stud Las Pitas también le veía bastante chance.

Es decir que el entraineur del Zubiaurre se armó un lío que sólo él pudo entendérselo.

Resultado que Palmita siguió a la pensionista del Alianza y a ella la siguió Reina del Sud, llegando al cuarto puesto gracias a Dios y a todos los santos Sheherezade, la defensa de la ecurie Los Yuyos.

Esto es todo, casi ni merecía la pena de haberlo comentado.

El magnate hecho un tigre, queriendo demostrar que a pesar de la pelota había muñeca, de uno a otro extremo se adjudicó el triunfo con Riparia por la escasa distancia de una cabeza.

¿Quién había de imaginarse que el magnate supiera ganar carreras por tan escasa distancia?

Y sin embargo es así; Lema en sus ratos desocupados se entretiene en convencerse de que es un buen jockey; y lo consigue; es tan fácil engañarse a sí mismo...

No queremos decir, ni lo suponemos por un momento, que el magnate sea mal jockey, ¡jamais de la vie!

Sobre todo le admiramos la atropellada, y le admiramos también los triunfos que como hoy ha sabido conquistar.

El mérito del magnate es doble si se tiene en cuenta que el derrotado ha sido nada menos que el gran Torterolo, el mejor jockey del mundo, aunque haya quien pretenda echar por tierra su fama...

Humita no podía perder, pero Humita es Val d'Or...

Naranjita y Sincera ocuparon los restantes puestos de placé.

De los labios de sus entraineurs respectivos escapó una frase de descontento; se explica; ambas eran fijas para los de la casa...

Uriburu es mal largado, Uriburu no ganará si larga mal, a Uriburu le gana Pulin y Genio Alegre y Uriburu, con tanto mostrador, lo han perjudicado, pues aquellos que no creían en él, como tampoco creen en ciertas crónicas, abrieron los ojos y se apuntaron de firme, convencidos de que era una fija...

Uriburu largó perfectísimamente, adjudicándose la victoria al galope, de punta a punta.

Genio Alegre y Pulín ocuparon el tercero y cuarto puestos.

Denaro cerró la marcha.

¡Siempre es el denaro al que le toca abrir y cerrar todo!...

CRITICA, con el triunfo de Uriburu pese a quien pese se ha apuntado un poroto colosal.

Se puede anotar?

Ena, La Natita, y Avicenia, se presentaron a disputar el clásico Selección.

Sobre el triunfo de Avicenia no queremos hacer comentarios; las cosas descontadas no tienen interés.

La pupila de Jáuregui salió última y así entró media hora después de que las otras llegaran al disco.

Total son 654 pesos que se ganan sin hacer ningún esfuerzo.



MONTEVIDEO

La reunión anunciada para hoy en el hipódromo de Maroñas, ha sido postergada para mañana, 2 de noviembre.

ROSARIO

Primera carrera—

1.o Mentolina, P. J. Ramírez.	$	8.—	4.—
2.o Pochita.	„		3.50
3.o Palomita.	„		11.65

Segunda carrera—

1.o Morán. Alvarez. . . .	$	4.80	3.30
2.o Starlight.	„		6.15
3.o Zumo.		—	—

LA GRAN CARRERA DEL DOMINGO

Hace algunos años que no tenemos la oportunidad de reunir en una carrera Internacional un lote de competidores no solamente tan numeroso sino que tan selecto, que ha de proporcionarnos una carrera interesantísima.

Hasta el momento como puede verse a continuación los compromisos de montas que conocemos son los siguientes:

PREMIO CARLOS PELLEGRINI

Distancia 3000 metros

Competidores y montas

Aguerrido 52 kilos, Domingo Torterolo.
Aventurero 52, X. X.
Chatelet 60, Daniel Cardoso.
Felpilla 49, Máximo Acosta.
Smasher 52, Manuel Lema.
Mustafá 60, (dudoso), X. X.
Radiant 52, R. V. Lanatti.
Papanatas 52, (dudoso).
Yago II 60, Raymundo Rivero.
San Paulo 60, Gabriel Ardouin.
Irigoyen 62, David Englander.
Kick II 52, Angel Amoroso.
El Kaiser 52, (dudoso).
Inspector 62, Vicente Fernández.
Dominguito 62, Celestino Fenucci.

Aguerrido—

El crack de Tomás Cisneros está lindísimo en cuanto a preparación y se tiene plena confianza en el éxito de la carrera a disputase el domingo de la semana próxima.

El hijo de Polar Star, dirigido por Torterolo y Paul Pons con Máximo Acosta, fueron ensayados ayer en 2500 metros, cubriendo la distancia en 2'40", terminando el ejercicio el potrillo a voluntad y en forma que no dejó dudas de sus excelentes bondades.

El jockey Torterolo después del apronte se manifestó muy conforme y es de opinión que con un poco de suerte están asegurados los 60.000 pesos.

Tomamos algunos tiempos parciales, como ser: 1'3" 4|5 los primeros 1000 metros; 1'35" 4|5 los 1500 metros; 2'26" los 2300 metros.

En el apronte que nos ocupa el potrillo no ha sido exigido en parte alguna.

Según el entraineur del stud Ayni, Aguerrido recorrió la distancia en 2'39" 1|2, y hay que tener presente que por la mañana la cancha estaba bastante pesada.

Aventurero—

El hijo de Druid, ayer ha quedado sin monta con todo que el entraineur Manolo de Armas aseguraba que tenía un compromiso "escribido".

Su presencia depende de la forma en que se haya desempeñado hoy en el clásico Unzué.

Chatelet—

Como lo anunciamos hace unos días, el hijo de Calepino cumplirá su compromiso en la gran carrera y para llenar su objeto ayer ha sido comprometida la monta de Daniel Cardoso.

Para nosotros la atuación del pupilo de Zabaleta en la clásica carrera es de orden secundaria.

Felpilla—

Algo raro se dice de esta hija de Gallawoy, pues mientras nosotros le tomamos en la corrida que le dió Máximo Acosta 3'13" 2|5, su entraineur asegura que tiene un tiempo mucho más superior hasta el punto de que si lo apuran, dice que Felpilla aprontó en 3'11".

Ayer se le ensayó moderadamente en la partida.

Lo único que podemos adelantar es que a su entraineur le gusta muchísimo la carrera y que anduvo tres días enteros metiéndoles por las narices, el reloj a todos sus amigos.

Ante tal apronte nos ponemos a titubear con todo que siempre se le ha considerado falta de calidad.

Smasher—

El ganador del Gran Premio Nacional se le dió corrida ayer, como ensayo para el Internacional.

El encargado de trabajarlo fué Manuel Lema, quien lo pasó en 2500 metros con muy buen resultado.

Del hijo de Sibila sólo diremos que los allegados al stud Gran Muñeca creen imposible perder, pues con caballo superior no se necesita monta de cartel. Indudablemente Smasher es un potrillo de calidad y su figuración tiene que ser forzosamente honrosa, aún en el caso de que llegara a caer vencido.

Mustafá—

Por la hora en que salió nuestro diario ayer no alcanzamos a dar la corrida que se le dió después de las 3.30 de la tarde.

El hijo de Diamond Jubilee dirigido por Torterolo cubrió 2500 metros en 2'39" con pista cilindrada y bien liviana. En los últimos 2000 metros se le apareó Red Jacket con R. V. Lanatti, venciéndolo el hijo de Melilla en 2'6".

El ejercicio no ha sido malo, pero sí problemático para disputar con éxito en la Internacional.

Irigoyen—

Al ocuparnos de los caballos más indicados, diremos que nuestra opinión, es que éstos estarán delante de los potrillos, y sino estamos en lo cierto, el resultado lo dirá.

Todas las vacilaciones de los aficionados desaparecen en cuanto se les dice: Irigoyen ha producido un gran apronte; "el papo" está preparando como nunca. Ya no se piensa ni se teme. Todos tienen especial admiración por Irigoyen. Y por más derrotas que sufra nunca desmerece ante la opinión.

El público lo quiere y espera siempre la rehabilitación.

Se nos informa que al oscuro anteayer se le ha dado corrida en 3000 metros y que se ha permitido cubrir la distancia en 3'12" 3|5, dirigido por Englander.

Ante tal informe, no podemos por menos que decir que Irigoyen será un punto muy alto de matar en la gran carrera.

Tenemos a mas al respecto una opinión autorizada que es la de Englander. Este que ha sido el jockey de Smasher en el Gran Premio Nacional, les ha manifestado a las autoridades del stud Los Cardos que Irigoyen puede estar considerado como superior a los potrillos.

Yago II—

Los que han presenciado la corrida que se le ha dado al caballo Yago II han quedado muy satisfechos, pero debemos hacer la advertencia que ayer se ha deslizado un error en el tiempo que dimos como empleado en la distancia total.

El hijo de Orange, piloteado por Raymundo Rivero, fué trabajo en 3000 metros, cubriendo la distancia en el recomendable tiempo de 3'12" 4|5. Los últimos 2500 metros los hizo en 2'40" 3|5.

Puede considerarse un gran apronte y su ecurie puede ir a la carrera con toda pretensión.

Riverito quedó muy contento y le fué con el cuento al propietario del stud Lambar; que Yago II era una fija porque había terminado el ejercicio marcando seis segundos en los últimos cien metros.

San Paulo—

La corrida que tiene sobre la distancia es de 3'14".

La preparación del hijo de Polar Star no puede ser más satisfactoria, tanto que, después de ese ejercicio quedó aún en mejores condiciones.

Ardouin fué el encargado de ensayarlo ayer en 1000 metros, pero un galopón tendido.

Hasta el stud La Providencia tiene esperanzas en la carrera Internacional.

En fin, ocurren tantas cosas en el turf...

Kick II—

El potrillo del stud Madcap, según parece, ayer de madrugada se le dió corrida en 3000 metros.

Según parece el hijo de Rosales continúa produciendo muy buenos aprontes para después no confirmarlos.

Inspector—

Será también de la partida.

Su actuación en la carrera no la consideramos de importancia.

Dominguito—

Estaríamos por decir que lo mejor que podría hacer el stud Perú, es dejar a su crack en el stud, pero son tan apetitosos los 60.000 pesos que cualquier día el rengolai pierda la oportunidad de tirar su lance.

REMEMBER

Ramón Sánchez, en sus buenos tiempos, fué el jockey más jugador de boletos. Recordamos que, en cierta oportunidad se corrió una fija imperdible con el caballo Queguay, aquel propio hermano del crak Etolo, que defendía los colores del stud La Juanita. El cordobés puso los cinco sentidos—todavía los tenía completos—en todo el transcurso de la carrera, pero a pesar de todo finalizó último. El público, que estaba metido, le armó, a su regreso al pesaje, una rechifla fenomenal, tan grande, que los comisarios del Hipódromo Nacional, que fué donde aconteció el hecho—lo hicieron comparecer para que explicara la desastrosa carrera de Queguay.

El cordobés dió una explicación que no alcanzó a satisfacer a los comisarios por cuanto le aplicaron una suspensión de un mes. A su salida de la comisaría, nuestro jefe de sección "Old Man" le pidió que le contara cómo había sido la cosa. Mira, le dijo el Cordobés, si alguna vez se ha dado caso de que se suspenda a un jockey injustamente, es en esta oportunidad.

—¿Por qué?

—Fíjate! — y echando mano al bolsillo—peló un paco de vales. El pobre cordobés se había jugado 1000 ganadores a Queguay!

Y pensar que tuvo que aguantar la mecha de la suspensión, porque de ser explícito con los comisarios, hubiera salvado de las llamas, pero caído en las brasas.

El artículo 70 del reglamento de carreras estaba suspenso sobre su cabeza como la espada de Damocles. Los jockeys no pueden jugar boletos!

El compositor Camilloni, del Hipódromo de La Plata, es sin disputa alguna el que más carreras ha obtenido con un solo caballo

León II, durante todo el tiempo que lo entrenó Camilloni, obtuvo 60 victorias.

Dicen algunos que los caballos de 5 y 6 años son viejos y tienen poco programa. Sin embargo, Ovación ganó el premio de Honor cuando tenía 8 años; Polas anduvo haciendo roncha por los hipódromos de la República, ya mayorcito de 10 años; Presentation ganó en Palermo a los 9 años; y por último, El Polo, fué traído de Lomas a Belgrano con 11 abriles en las costillas y ganó carreras.

La popularidad de Mingo empezó en la época de Calepino. Con anterioridad, hasta su mismo cuñado el poeta Rufo, lo tenía conceptuado como un chocolatero, pues siendo entreniur del stud Lagrange, no lo ocupaba jamás, prefiriendo a Tapón, Garrido, Benito y Ramón Sánchez.

Medardo Bonilla vino de Montevideo precedido de mucha fama. Nuestros muchachos lo observaron detenidamente en las primeras reuniones, llegando a la conclusión de que se trataba de un tonto.

Así debía ser, porque a menudo le metían la pata y le hacían otras mil diabluras. ¡Medardo ni siquiera pestañaba!

Fernando Pérez en sus postrimeras, como jockey, obtuvo una ruidosa victoria, victoria que no olvidarán los aficionados que tuvieron ocasión de presenciarla.

Fué en el clásico Belgrano, piloteando a Melgarejo en match con Orinoco, que dirigía Torterolo.

Fernando decidió la carrera por media cabeza, después de un cuerpo a cuerpo de 600 metros y mediante un latigazo oportuno que aplicó al valiente alazán en demanda del esfuerzo supremo.

El entusiasmo del público no es para relatarlo; baste decir que pocas veces se a gritado tanto en el Hipódromo Argentino.

LAS MAJADERIAS DEL CANCHERO

El canchero Tomás no podía escapar a la regla de los sirvientes consentidos de las grandes casas, que llegan a hacerse más imperiosos y déspotas que los patrones.

Cuentan de cierto gallego portero del general Roca que tomó tan a pecho sus funciones de "empleadu du jubierno", que un día al presentarse un ministro a conferenciar con el general, entonces presidente de la república, apenas lo cayó en cuenta, haciéndolo esperar en el zaguán.

Ya fastidiado, el ministro invocó su cargo, pero el gallego sin inmutarse siguió conversando con una paisanita que lo visitaba y luego de prenderse bien los botones del levitón y de encasquetarse la gorra con altanería, le contestó:

—Tan empleadu es busté cumu yo. Y cumu tenju mis órdenes risirvadas nu tenjo purque cumunicárselas.

El ministro le aplicó un puntapié en el traste y pasó.

Bien, el canchero se está bolbiendo insoportable.

Ahora ha ordenado que ningún peón se apee en el derecho, frente a las tribunas, ni que pare nadie en el trayecto. Ha puesto peones especiales que echan a cuidadores y jockeys, arreándolos con más imperio que el gallego del general.

La diferencia consiste en que éstos son grévanos como el canchero.

¿Por qué la comisión de carreras tolera que la cancha se convierta en teatro de ridiculeces y molestias que no tienen razón de ser?

Ya no se puede entrar en la pista sin que se produzca alguna mogiganga del mondongudo haciéndole subir la mostaza a los hombres que van allí a trabajar.

No le parece al señor Bullrich que es deprimente y soberanamente ridículo permitir que un imbécil monigote se ponga allí a jugar al militarismo?

No sería el caso de decirle al presidente de la comisión: Ate sus perros; pero vendría bien indicarle que mande prohibir las bufonadas.

COMIDILLAS DE "FUMOIR"

Estamos en el Jockey Club, en una de sus más elegantes salas, en el "Fumoir"; una densa nube de humo semioculta los rostros; sin embargo nuestra vista alcanza a distinguir a varios, que no citamos, primero porque no hay necesidad, y segundo porque hacerlo significaría malquistarlo con el interesado que pronto hemos de dar a conocer.

Habla una pechera blanca:

—Qué se dice de los diarios?

—Nada, no he leído ninguno, no me preocupan...

—Bien podrían interesarte!...

—No tal, los diarios hacen política, y eso me revienta!

—Lógico es que hagan política!

—Pero no descarada, como con un interés marcado!

—En efecto, pero que diario me puedes presentar en esas condiciones?

Aquí se cita el colega de los siete pisos desalquilados.

—Con una página pasa algo especial, su jefe como nadie ignora, es socio de ésta institución, se le ha rentado además como director de la revista "El Jockey", inmiscuído en los entretelones pertenece a tal o cual camarilla, y la misma amistad lo obliga a declararse partidario de una u otra causa!

—Y eso te parece bueno?

—No he querido juzgarlo...

—Pero puedes hacerlo, el juicio requiere muy poco trabajo, el fallo surge al momento!

—Indudablemente donde no hay imparcialidad el criterio no puede ser exacto.

—Ni tolerable tampoco!

—Por qué razón?

—Porque nunca ni en ningún momento se le debía tolerar a un empleado del Jockey Club por más socio que sea, opinar por intermedio de un diario, de los actos de la comisión!...

—Eso tiene sus peros!....

—No señor, la lógica en este caso no es más que una; el señor ese debe decidirse por una u otra cosa, que acepte lo que más le convenga!

—Pero eres intolerable!

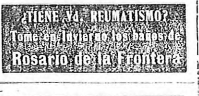
—Tú me has obligado al hacerme hablar de los diarios, el tema es escabroso en extremo, hiere uno susceptibilidades sin querer, pero deben herirse si es que la verdad hiere!...

—Ese señor, fuera del desempeño de su obligación, como socio, o simplemente como aficionado puede opinar libremente.

—En la rueda de un café, en su casa, o con sus amigos, pero en un diario nunca, el que cobra no puede criticar al que paga!

—Pero olvidas de que es socio?

—Mayor razón para no percibir sueldos del Jockey Club!









PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera
CRITICA	Uva Negra	Gilt	Uriburu	D'Artagnan	Avicenia	Aventurero	Last Reason	Afilador II
R. Sportiva	Uva Negra	Tejuela	Uriburo	Junta Puchos	Avicenia	Espadañal	Last Reason	Afilador
V. Sportiva	Uva Negra	Narinjita	Uriburo	Teufelina	Avicenia	Tamarindo	Cuaró	Afilador
C. y Sport	Debutante II	Humita	Uriburo	D'Artagnan	Avicenia	Radiant	Cuaró	Normando
C. y Caretas	Reina del Sud	Gilt	Polín	Junta Puchos	La Ñatita	Aventurero	Cuaró	Afilador
Roma	Uva Negra	Narinjita	Genio Alegre	Junta Puchos	Avicenia	Espadañal	Piscueta	Dichoso
ElNacional	Uva Negra	Humita	Genio Alegre	D'Artagnan	Avicenia	Tamarindo	Piscueta	Afilador
La V. del Norte	Debutante II	Tejuela	Uriburo	Teufelina	Avicenia	Radiant	Last Reason	Afilador
La Actualidad	Uva Negra	Riparia	Uriburo	San Simón	Avicenia	Papanatas	Last Reason	[illegible]nético
El Argentino	Uva Negra	Gilt	Genio Alegre	Teufelina	Avicenia	Aventurero	Dominguito	[illegible]ador
	Reina del Sud	Narinjita	Genio Alegre	Junta Puchos	Avicenia	Espadañal	Piscueta	Normando
Sport y Arte	Uva Negra	Tejuela	Uriburo	D'Artagnan	Avicenia	Radiant	Cuaró	Dichoso
S. Ilustrada	Uva Negra	Humita	Uriburo	D'Artagnan	Avicenia	Papanatas	Escándalo	Afilador
Correo	Debutante II	Narinjita	Polín	San Simón	Avicenia	Aventurero	Escándalo	Frenético
Azzaman	Debutante II	Humita	Genio Alegre	Junta Puchos	Avicenia	Tamarindo	Last Reason	Afilador
Assalam	Uva Negra	Gilt	Genio Alegre	Junta Puchos	Avicenia	Aventurero	Escándalo	Dichoso

rios no les van en zaga, por mucho que se jacten de su "caballersca afición al deporte".

El turf, nuestro turf, no será tanto como una arrebatiña, pero tiene fama de casquivano, con lo que se puede entender que el que lo posea debe aprovechar el tiempo antes de que lo sustituyan.

Y en el turf como en la guerra no basta pelear sino saber vencer.

Ese es el mérito de los señores Correas un mérito adquirido a fuerza de laboriosidad y de técnica entrenológica, jokeglógica, programalógica, inscripcionológica, dividendológica, ventajológica, etc.

Diamond Jubilee y Dasty Miller en otras manos tal vez habrían fracasado. En cambio, nadie niega ya que cada uno en su categoría son dos sementales interesantes.

En suma, quien quiera prosperar, salir a flote, cosechar y triunfar tiene que dormir con un ojo abierto como los señores Correas o de lo contrario liquidar. En el turf no hay términos... ni contemplaciones.

El que no mata, muere.

El señor Ignacio podía a justo título usar como divisa las famosas palabras de César, después de su victoria de Farnaces: "Veni, vidi, vici"; y agr/gar esta glosa: "ubi bene, ibi patria".

El señor Juan ha conquistado, también, el derecho a usar divisa, como todo capitán que gana laureles con la punta de su espada, y puede con el consentimiento general inscribir en sus colores esta breve locución: "Pro domo sua".

MONTAS Y COMPETIDORES

Competidores y montas de CRITICA para la reunión de mañana en el hipódromo Argeneino.

PREMIO BRILLA

Distancia 1700 metros

1 Uva Negra 59 kilos, R. Rivero, puede ganar.
2 Debutante II 59, no corre.
3 Liberty 56, no corre.
4 Reina del Sud 56, X. X., puede ganarr.
5 Hidalguía 50, no corre.
6 Scheherazade 50, G. Ardouin, es floja.
7 Palmita 50, F. Arcuri, anda bien.

PREMIO FLYING STAR

Distancia 1600 metros

1 Villa Rica 56 kilos, J. Bastías, es floja.
2 Riparia 56, M. Lema, puede ganar.
3 Hipótesis 56, F. Arcuri, anda regular.
4 Sincera II 56, R. Rivero, puede ganar.
5 Gilt 56, D. Cardoso, reaparece bien preparada.
6 Lay 56, C. L. Fernández, es difícil.
7 Naranjita 56, A. Baistroqui, puede ganar.
8 Tejuela 56, J. Fernández, es gran candidata.
9 Bubona 56, E. Muraña, es ligera.
10 Fleur Bleu 56, G. Ardouin, puede correr bien.
11 Divagadora 56, X. X., es ligera.
12 Humita 56, Torterolo, puede ganar.
13 Luz Mala 56, no corre.
14 Gaceta 56, no corre.

PREMIO INDIECITA

Distancia 1600 metros

1 Bracconier 56 kilos, R. Rivero, es difícil.
2 Pulín 56, F. Arcuri, andará cerca.
3 Garabato II 56, R. V. Lanatti, es difícil.
4 Denaro 56, X. X., les gusta.
5 Estambul 56, M. Lema, puede ganar.
6 Genio Alegre 56, D. Torterolo, puede ganar.
7 Uriburu 56, D. Englander, es el favorito.

PREMIO FISHERMAN

Distancia 1400 metros

1 Clinbell 62 kilos, no corre.
2 Dichoso 56, no corre.
3 San Simón 50, R. Rivero, puede ganar.
4 Fortunín 50, anda bien.
5 Cuaró 50, no corre.
6 D'Artagnan 46, M. Lema, anda mucho.
7 La Maja 46, N. T. Fernández, puede ganar.
8 Junta Puchos 44, M. Acosta, es un buen sport.
9 Teufelina 42, J. Etchechurry, puede ganar.

PREMIO SELECCION

Distancia 2000 metros

1 Ena 55 kilos, no corre.
2 Curytiba 55, no corre.
3 Avicenia 55, M. Lema, debe robarlas.
4 Solicitud 55, D. Englander, es difícil.
5 La Ñatita 55, F. Arcuri, es difícil.
6 Cinerea 55, D. Torterolo, es difícil.
7 Embustera II 55, no corre.
8 La Serafina II 55, no corre.

PREMIO SATURNINO J. UNZUE

Distancia 2000 metros

1 Espadañal 52 kilos, C. Fenucci, es difícil.
2 Aventurero 54, M. Lema, les gusta en fija.
3 Folleto 54, J. Fernández, es difícil.
4 Radiant 54, R. V. Lanatti, gran candidato.
5 Red Bonnet 54, no corre.
6 Papanatas 56, D. Torterolo, reaparece muy bien.
7 Tamarindo 54, R. Rivero, puede ganar.
8 Don Gabino 52, no corre.
9 Maraschino 52, no corre.
10 Durrieu 52, no corre.
11 Desastre 52, no corre.
12 Zío 54, no corre.
13 Dart 52, no corre.
14 Gaznápido 52, no corre.
15 Hacha y Tiza 52, no corre.
16 Campichuelo 56, G. Ardouin, anda mucho.
17 Old Friend 52, no corre.
18 Redentor 52, F. Arcuri, puede andar cerca.

PREMIO CHARMING

Distancia 1600 metros

1 Clinbell 60 kilos, no corre.
2 Last Reason 59, J. Etchechurp, puede ganar.
3 Dominguito 55, C. Fenucci, andará cerca.
4 Piscueta 50, D. Englander, les gusta.
5 Escándalo 50, M. Lema, les gusta.
6 Cuaró 48, R. Liceri, puede ganar.

PREMIO CLINBELL

Distancia 2500 metros

1 Frenético 55 kilos, D. Cardoso, puede ganar.
2 Afilador II 51, D. Torterolo, es una fija.
3 Lichoso 51, C. Fenucci, es difícil.
4 Normando 51, R. Rivero, anda mucho.
5 Foeman 50, X. X., es difícil.

POR RELC

—A dónde va usted?

—Es curiosidad!

—Lo confieso, pero vengo siguiéndole los pasos...

—Buscando algo?

—Lo que usted busca...

—Voy en una ventura peligrosa!

—De amor?

—No diga macanas, hombre, voy a visitar a la G. F.

—Pero, cómo, la G. F. le da corte?

—No señor, ni lo quiero tampoco, me valgo de las medidas necesarias para entrar en su salón de sesiones sin ser visto.

—Si es así no lo acompaño, son estas andanzas temerarias, vaya usted con Dios!

—Si Dios no es tan cobarde como usted, sí que ha de seguirme!...

Y marchamos tranquilamente a presenciar la reunión que celebran los miembros del sacro concilio torterolia- no en el

Té oficial—

Juan está en el uso de la palabra:

—Qué me dicen mis queridos amigos del Gran Premio Internacional?

—Las opiniones están divididas, así como muchos sostienen que a los caballos no hay quien les gane, otros en cambio afirman que para los potrillos es una fija!

—Y vos Mingo qué opinas?

—Yo creo que los potrillos también tienen mucha chance.

—Yo creo lo mismo — agregó Juan — Aguerrido, por ejemplo, es un gran candidato...

—Que gana si Smasher no lo vuelve a derrotar...

—Para mí este es un problema resuelto, si Aguerrido gana cobraré además de la comisión que es buena, un barato morrocotudo, si Smasher vuelve a ganar los productos del haras Las Ortigas han de subir de precio y por lo tanto nuestras acciones aumentarán de interés...

—También tenés razón!

—No es cosa que me preocupa mayormente, yo en las dos formas voy ganando, de cualquiera de los dos resultados yo saco beneficio...

—Y el apronte de Aguerrido es bueno?

—Buenísimo, esta mañana le dí corrida a las 5 se echó en los 2500 metros 2"39" 1|2.

—Como estaba la pista no puede ser mejor el tiempo.

—Por eso creo que gano, a pesar de que puedo confesarles que no he de exponer mi vida por ello.

—Hacés bien, vale tu vida lo que no valen todos los cracks del mundo.

Exclamó Tomás, sacándole cuidadosamente un pelo rubio — de fémina indudablemente — que el viento había llevado hasta su solapa.

—Pues yo — hablaba Juan — me encuentro en un trance bien difícil por cierto...

—Qué te pasa?

—Mañana tengo interés en ganar con Papanatas...

—Tu interés es el de todos...

—Y casualmente todos hemos de quedarnos con las ganas, pues Radiant nos la da en fija.

—Te parece, Juan?

—Me parece, Tomás, además he oído decir que el magnate se corre con Aventurero una fija imperdible.

—No será tanto.

—Dicen que de atropellada ha de freneárselos a todos!

—Siempre se exagera, además en muchas ocasiones hemos tenido suerte, no tenemos, pues por que asustarnos cuando en ésta andando como anda el tordillo tan macanudamente, bien podemos pegar el sartenazo!

—Dios te oiga!

—Con que me oigan ustedes ya es bastante...

El anticlericalismo de Tomás se explica porque siempre ha sido su único objeto alagar al que lo oye aunque más tarde no se cumplan sus vaticinios.

—Debutante en la primera no ha de correr, y aunque lo hiciera contra Uva Negra no hay caso:

Todos estuvieron de acuerdo con la opinión de Juan.

—Como anda Humita, Juan?

—Anda mucho, bien podíamos ganar, pero le tengo miedo...

—Es Val d'Or! exclamó Ulogio "sotto voce".

—Nos tiraremos con Genio Alegre?

—Es una temeridad, en esa carrera está Uriburu que anda mucho y es un enemigo casi imbatible.

—Y Cinerea?

—No debíamos correr!

—¿Y los colores?

—Es verdad, corramos por los colores entonces!

—Con el que nos desquitaremos de todos los metejones sufridos durante el transcurso de la reunión, será...

—¿Quién será?

—Afilador!

—Es una fija!

—No grites, Ulogi.

—Es la alegría!

—Es tu pésima costumbre, que siempre ha de divulgar todas las fijas.

—Esta la sa be todo el mundo.

—Pero con tu confirmación terminarás de arruinarnos!...

Mutis de Ulogio, rumbo a la cocina a preparar el combustible (te y biscochos) y el telón desciende lentamente.

Old Man.

TIEMPOS

Uva Negra, ayer 700 metros en 42"; Humita y Genio Alegre, 700 en 41", del lado opuesto; Bracconier, 700 en 42 dos quintos; Uriburu ayer, 800 en 47" tres quintos; San Simón, 700 en 41" 3|5; Fortunín, 700 en 42"; Junta Puchos, 800 en 49"; Teufelina, 700 en 40" 4|5; La Ñatita, 800 en 48" 2|5; Cinerea, 1000 en 1'1"; Espadañal, 1000 en 1' 3|5; Aventurero, 700 en 41", del lado opuesto; Folleto, 700 en 41" 2|5; Papanatas, 1000 en 1'1" 3|5; Campichuelo, 1000 en 1' 3|5; Dominguito, 700 en 41"; Piscueta, 800 en 48"; Escándalo, 700 en 41" 1|5, del lado opuesto; Cuaró, 700 en 40" 2|5; Frenético, 1000 en 1'2"; Dichoso, 700 en 41" 3|5; Normando, 1000 en 1' 2|5.

ULTIMOS INFORMES

POR LA TARDE

Last Reason — Dirigido por Etchechurry hizo un apronte de 800 metros en 46". Debe ganar la carrera en que esan anotado.

Afilador II — Con R. V. Lanatti hizo un apronte de 1000 metros en 1'2".

Tiene una carrera muy favorable.

Debutante II — Parece que no cumplirá su compromiso, pues se le dió corrida en la milla, dirigda por Muraña.

Radiant — Piloteado por R. V. Lanatti, le vimos ensayar en la partida y anda muy bien.

Riquísima. — Con Etchechurry en 700 metros.

6 de Octubre — Corrida en 1400 metros, con Baistroqui.

Legendery — Ya está bien de la renguera y ha reanudado sus ejercicios.

Gringuito — A la par de Revanche, hizo una partida de 700 metros.

Querida — Con C. L. Fernández, en 1200 metros, buen resultado.

Tareta — Dirigida por Máximo Acosta en 1700 metros, en 1'49".

Red Bonnet — Fué trabajado por Lanatti en 800 metros.

Princesa Real — Con el peón, en 1000 metros.

Buen resultado.

NOTITAS SUELTAS

—Uva Negra va con 59 kilos.

—Bueno, y de ahí?

—Que se la pueden dar.

Zabaleta no piensa así.

—En cambio, yo creo que Sc. .ezade....

—El gallego Verduri, aunque vejarano, todavía tiene bríos de compadrito orillero; el airecito de tiempos que fueron no lo ha perdido. Hoy andaba en la cancha con el bolero requintado, y aquí me caigo y allá me levanto, vaticinaba que mañana con Palmita le propinará la gran biaba nacional a Uva Negra, Debutante, Scheherezada... en fin, la mar de macanas.

Qué tal, el gallego de la Gran cuestión? ¿Se le puede dar pelota?

—El paisano Orrego, le ha dicho al otro paisano (Acosta), que mañana recuperarán la "biyuya" que les quitaron en el malón de los otros días.—Déjelos, compadre a esos comesarios leídos y escrebidos; a Sincera la tenemos más dijera que chijete en la partida, y mañana nos pagarán todas las cuentas viejas.

Orrego lo ha visitado hoy tempranito al ex Lord Mayor "pa que se juegue algunos papelitos, por supuesto, a ganador y placer.

—El cordobés Peñaloza nos ha garantido que todo pletito, por malo que sea, se resuelve definitivamente en tercera instancia. Lo que quiero decir que mañana Tejuela quemará los últimos cartuchos.

—Martoche le ganó a Humita, pero ésta a su vez se impuso fácil al resto del lote. Si no fuera hija de Val d'Or, diríamos que es una fija. Bueno, puede ser que, por la madre, se produzca ¡Carbonada! Se dán cuenta.

—Gilt está bien preparada y terminará a las trompadas con los contrarios que se le pongan a tiro. Cardoso dice que es una perrita, pero de cualquier manera, mejor que Niniche. ¡Si no fuera así, ya podrían mandarla a pastorear.

Un pálpito nuestro: Con ganador y placé, Gilt salva la plata en fija.

—El jhony David está asustado porque dicen que han metido mucho ruido con la fija de Uriburu.

No andará el inglés con ganas de producirse con un brodo Sería caso de ponerlo overo, porque el potrillo de Bartolito corre y sin grupos.

En fin, mañana veremos lo que resulta.

—Minguito, con Genio Alegre, es un muchacho que llama la atención. Si no hay caso de "rebenque" en acuerdo con David, estamos viendo un duelo sensacional en los últimos tramos de la carrera. Uriburu tendrá que atarse los de lienzo y correr de firme para evitar la atropellada final de Mingo, con su genio Alegre.

—San Simon ha seguido muy bien, tanto que Imperato, su propietario, se está afilando las uñas para meterle algunos valerianos.

—El otro día se corrieron una fija con D'Artagnan y se morfaron la "u". El magnate no sabía cómo explicar el renuncio del hijo de Diamond y Churrinche a su vez, se agarraba la cabeza desesperadamente. Ahora hay quien dice que ya le han dado en la tecla al pensionista del stud Talismán para que en su compromiso de mañana produzca una honorable perfomance... si es que no gana.

Reciban nuestros plácemes por el descubrimiento.... y que se les haga'...

—

Don Pedro—el de Canelones—se corre un papiruso—qué novedad, no?—con Avicenia.

El magnate anoche estuvo tomando champagne a cuenta del triunfo (lo de a cuenta entiéndase así: otro lo pagaba. ¿Algún me lleve?

Pais es más modesto y las va de champagne "bolitero".

—Tapón corre a La Ñañita, según él, por correr. Cómo querés, muchacho, que le gane a la del loco Pais? Convencete que Avicenia es mucho punto! Bueno... puede que tenga algún serio contratiempo.

Lambete, tiburón, que estás de hueco:

—Que nos cuentan del "magnate, figurita, de la damisélica estampa de caja de fósforos? Después de tantos sinsabores parece que mañana quebrará la guigne y de qué manera! Apuntando como el jockey clásico del día. En el Selección, Figurita, se la correrá senza susto con Avicenia — un bridón cantado — y en el Saturnino Unzué, su propia manifestación ha hecho conocer que no puede perder con Aventurero. Manolo de Armas, que lo escuchaba, le dijo: "No seas tan entusiasta, muchacho; lo que podés hacer como medida preventiva es ir a aplicarte un inyección de... valor, porque estás medio "juido".

—El gran lío nacional, ¿quién lo arma? Como siempre, la gran familia. Ellos se corren una fija con Papanatas y quieren a todo trance que don Ignacio deje en las casas a Radiant. Lo conseguirán? La respuesta es medio peluda; es un misterio parecido al del cuarto amarillo. Porque después de todo, si don Ignacio cree que Radiant está en condiciones de hacerlo sonar a Papanatas, seguramente que los va mandar con la música a otra parte. A buen puerto han ido por leña! Te la diró, compadre!

—Last Reason le está gustando al viejito del Iceache como gran candidato para darles un serio disgusto a la gente de Los Cardos. Qué desconsiderado!

—¡David se está saliendo de 'lo-vaina" por apilarse en Piscueta. — Oh, yegua te core mucho; más que micor que años pasado. Yo te agñe carrero de mañana, moy fácil, no voy tener necesidad de usar barita.'

Está bueno; con tal que el final de norma resulte un "la bombil" para varios y determinados metidos.

—Pero, che, magnate, cómo estás de bravo, para mañana. Es una fija Escándalo? No rebajás ni medio? Mira que el viejito Trescazes necesita plata. Así que ya sabes, haz fuerza, pero no te... ca... ramba, con el magnate!

—Los de Frenético dicen que el caballo ha quedado medio acobardado con las últimas carreras. Aun no han resuelto si lo presentarán mañana.

—Normando? Cuidado con él! Es un caballito que puede hacerles un boquete. Zabaleta dice que cuando al hijo de Druid le da la locura por correr, es más bravo que ají cumbari. Será loco, Normando?

—Afilador, ajustándose a su última carrera producida, no tiene mayor chance, pero hay un dato de por medio. Según don Ignacio, el hijo de Diamond fracasó por el mal estado de la cancha y estando ésta en perfectas condiciones, va a correr como un tigre y si lo ganan... será apenas por el bigote.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

En resumen los candidatos de CRITICA, son:

Premio Ormeville — Jack Horner
" Ormicant — Insolencia
" Ormo — Pulkú
" Ortegal — Nevado
" Osman — Avispero
" Ornamento — Carnot II

—

Desde mañana la primera carrera se largará a las 2.15 p. m., saliendo el tren especial con entrada al hipódromo a la 1.10 de la estación Constitución.

HIPODROMO DE LA PLATA

Damos a continuación nuestros pronósticos:

1.a carrera — SPARROW.
2.a " — HORMIGA NEGRA.
3.a " — ELECTRA II.
4.a " — MATACO.
5.a " — AGUARRAS.
6.a " — SAQUEADOR.
7.a " — TEREJO.
8.a " — GRANITE.

La primera carrera se larga a las 12.50; el tren sale de Constitución a las 11 y lleva coche restaurant.

Radio.

Football, aviación y otros deportes.

MOTOCICLISMO

Moto Club Argentino. — Reglamento de la prueba. — III. "Criterium". — Argentino de motociclistas, para la carrera. — Rosario-Buenos Aires.

Damos a continuación la reseña de los artículos establecidos por el Moto Club Argentino, con motivo de la gran prueba a realizarse el domingo 17 de Enero de 1915, que son los siguientes:

Artículo 1o. El M. C. A. organiza para el domingo 17 de Enero de 1915, el 3er. criterium argentino de motociclistas.

Art. 2o. El criterium consiste en hacer el trayecto entre Rosario y Buenos Aires pudiendo emplearse cualquier clase de máquina, sin distinción de marca, ni fuerza, en una sola categoría.

Art. 3ro. podrá tomar parte en la prueba todo motociclista, ser o no socio del C. M. C. A.

Art. 4o. la inscripción será de 20 pesos, para los no socios y 10 pesos para los socios con antigüedad de tres meses. Quedará abierta en la secretaría del M. C. A. desde el día 10 de Noviembre de 1914 y se cerrará el 10 de Enero de 1915, toda inscripción que no venga acompañada de la cuota correspondiente no será tomada en cuenta.

Art. 5o. Todo concurrente deberá hacer el trayecto por sus propios medios.

Art. 6o. Los motociclistas que tomen parte en las pruebas saldrán de Rosario el domingo 17 de Enero de 1915 a las 4 a. m.

Art. 7o. El trayecto a recorrer será: Rosario, empalme Constitución, San Nicolás, San Pedro, Capitán Sarmiento, San Antonio de Areco, San Andrés de Giles, (Ruiz, Carlos Keen, Luján, Morón y llegada a Liniers.

Art. 8o. Todo motociclista deberá firmar en los siguientes controles: en el punto de partida, estación San Nicolás, entrada de San Pedro, Capitán Sarmiento, San Andrés de Giles, al pasar por el puente de Luján y a la llegada a Liniers.

Art. 9o. El M. C. A. otorgará un diploma a todo el que llegue a Buenos Aires antes de las 9 de la noche del día 17 de Enero de 1915.

Art. 10. Todos los gastos que deban hacer los motociclistas serán por cuenta exclusiva de los mismos.

Art. 11. E. M. C. A. no se responsabiliza de ninguna desgracia personal u otro accidente que pudiera ocurrir a un motociclista o a un tercero.

Art. 12. Como medida de contralor se sellarán los motores, antes de la salida, debiéndose hacer todo el trayecto, sin cambiar de máquina.

Art. 13. La prueba quedará, anulada, siempre que ningún motociclista llegue antes de las 9 p. m. del día establecido.

Art. 14. No habiendo un mínimum de 10 inscripciones, quedará suspendida o anulada la prueba.

Art. 15. Toda reclamación respecto a la prueba, deberá ser presentada, por escrito, dentro de las 48 horas después de verificada.

Art. 16. La infracción de los artículos 5 y 8 y 12 del presente reglamento será penada con la descalificación.

Art. 17. El Moto Club Argentino se reserva el derecho de hacer las modificaciones que crea convenientes al presente reglamento.

PREMIOS

Se adjudicarán los siguientes:
Al 1o. 230 pesos y medalla de oro.
Al 2o. 150 pesos y placa de plata.
Al 3o. 100 pesos.
Al 4o. 75 pesos.
Al 5o. 50 pesos
Al 6o. 50 pesos.

DE MONTEVIDEO

El ascenso de los clubs de la serie extra

Reunióse la comisión especial designada en la última reunión de la Convención para informar en el asunto originado por el aumento de los clubs de primera división.

Podemos adelantar que la opinión unánime de la comisión, ha sido la de aconsejar el aumento hasta doce de los clubs de primera división.

Las opiniones en cambio se dividieron al tratar lo relativo al ascenso de los clubs de 1a. en la temporada próxima, pues tres de los miembros de la comisión establecen que el descenso deberá ser de tres clubs y otros dos opinan que el número de clubs para el desecenso debe limitarse a dos teams en la temporada de 1915 y otros dos en 1916, — después de la cual la primera división quedaría compuesta definitivamente por diez clubs.

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL

Programa oficial para el domingo 8

Primera división

Estudiantil Porteño v. River Plate.

Intermedia A: Belgrano v. Banfield, River Plate v. San Isidro; Boca Juniors v. Estudiantil Porteño, Huracán v. Platense.

Intermedia B: Argentinos del Sur v. Sportivo Ballester, Progresista v. Sportivo Barracas, Libertarios Unidos v. Barracas Central; Cámara Mercantil v. Independientes La Plata.

Segunda división

Sección A: Buenos Aires (Isla Maciel) v. Mánchester United.

Sección B: Cámara Mercantil v. San Isidro B, San Fernando v. River Plate B, Unión Excursionistas v. Ciudad de Londres.

Tercera división

Copa Competencia, semifinal: Boca Juniors A v. Buenos Aires (Isla Maciel).

Sección A: Ferrocarril Oeste v. Unión Excursionistas, San Lorenzo de Almagro v. Barracas Central B, Trianón A v. Estudiantes B, Martínez v. General Paz B.

Tercera liga, sección B: Sportivo Francaise v. Wanderers.

Sección C: Villa Calzada v. Belgrano, Ciudad de Londres v. Flores B. Defensores Falucho A v. Buenos Aires (Núñez), Estudiantil Porteño v. Sportsman.

Sección E: Sportivo Barracas A v. Progresista, Nueva Chicako A v. Libertarios Unidos B, Hispano-Americano v. Pampero Argentino.

Sección F: Boca Juniors B v. Unión, Estudiantes A v. Huracán, Liberal Argentino v. Olimpia A, Racing A v. Nelson.

Sección G: Racing B v. Comercio, Cambrian A v. General Paz A.

Cuarta división

Sección A: Cambrian A v. General Paz, Estudiantes v Racing B.

Sección B: Cambrian B v. Hispano-Americano, Unión v. Barracas Juniors, Trianon v. Libertarios Unidos.

Sección C. Boca Juniors v. Comercio, Pl[illegible]e v. Independientes La Plata.

Sección D: Racing A v. San Isidro. Barracas Central A v. Sportivo Ballester.

Quinta división

Sección A: Hispano-Americano A v. Racing B, Sportivo Barracas B v. F. C. Central de B. A., Argentinos del Sur v. Unión Excursionistas, San Isidro v. Cambrian, Alsina Juniors v. Progresista.

Sección B: Sportivo Barracas A v. Racing A, Hispano-Americano B v. Comercio, River Plate v. Honor y Patria.

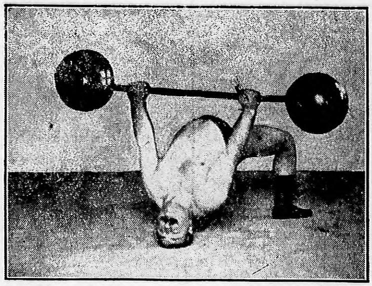
Este último partido solamente se jugará en el caso que Honor y Patria cumpla con la resolución del consejo de comunicar dentro de los 15 días la composición de su nueva comisión directiva.

CAMPEONATO INTERNO DE SABLE

En el regimiento 4 de infantería se realizó ayer sábado 31 el campeonato interno de sable para los oficiales de ese regimiento.

Formaron el jurado los señores Eugenio Pini, inspector de esgrima del ejército, los jefes del primer y segundo batallón don Domingo H. Tello y Arturo F. Villafañe, el profesor don Francisco Nigra, presidido por el señor jefe del regimiento, Eduardo Filgueiro, y asesorado por el director de la sala maestro Horacio Levenne.

ZAVATTARO!!...



El conocido campeón de peso pesado demostrando una de sus tantas habilidades.

Después de una serie de asaltos no interrumpidos en los cuales la esgrima de terreno estuvo bien y habilmente representada, el resultado final fué el que sigue:

1o. Por 7 asaltos ganados al teniente César F. Montiel.

2o. Por 6 asaltos ganados al teniente Eduardo A. Larronde.

3o. Por 5 asaltos ganados al subteniente Pedro V. Tarrico.

4o. Por 4 asaltos ganados al oficial de administración Rómulo Lacasa.

Resultó fuera de concurso con premio especial por su adelanto el teniente 1o. don Luis S. Latorre.

Este es [illegible]egundo campeonato interno que se [illegible]za en dicho cuerpo desde que el [illegible]sor H. Levene, pertenece al mismo.

Los premios medalla de oro donada por el inspector don E. Pini, sabre reglamentario de oficial donado por el jefe del regimiento teniente coronel don Eduardo Filgueira, medalla de plata donada por el profesor don Francisco Nigro, y dos medallas de plata donadas por el director de la sala profesor don Horacio Levene, fueron distribuidos en el acto según el orden ya mencionado, terminado lo cual se pasó al Casino de los oficiales donde se sirvió un lunch, brindándose por el profesor de la esgrima.

La imitación de estos camponeatos internos constituyen una verdadera necesidad, pues con ellos mal o bien se obliga a poner de manifiesto el trabajo que bajo la dirección profesional se ha realizado durante el año.

Por otro lado la esgrima es un deporte, del que no pueden prescindir los oficiales ya que su investidura y sus hábitos le aconsejan una conciencia del manejo del arma que llevan al cinto, no por razones de índole civil, sino como imperiosa necesidad militar.

COPA COMPETENCIA

SU DESARROLLO

(Preliminar)

Estudiantes v. Comercio, (Estudiantes 3 a 2.

Boca Juniors v. Belgrano, Boca Juniors 2 a 1.

Racing v. Platense, Racing 2 a 1.

River Plate v. F. C. Sud, River Plate 5 a 1.

Est. Porteño v. Banfield, Est. Porteño 1 a 0.

San Isidro v. Huracán, San Isidro 2 a 0.

Primera rueda

Racing v. Estudiantil Porteño, Racing 4 a 2.

F. C. Oeste v. Quilmes, F. C. O. 1 a 0.

River Plate v. San Isidro, River Plate 2 a 0.

Estudiantes v. Boca Juniors, Estudiantes 1 a 0.

Segunda rueda

Racing v. Estudiantes, Racing 1 a 0.

River Plate v. F. C. O., River 2 a 1.

Semi final

Racing v. River, (?)

Final Argentino

Ganador de Racing River, ganador de Newells y Argentino, (?)

ASOCIACION BOY-SCOUTS ARGENTINOS

Durante la primera semana del presente mes, la asociación del epígrafe realizará bajo las órdenes de su capitán de la sección Vélez Sársfield, una serie de visitas con los alumnos de su dirección, a los siguientes establecimientos públicos, Cuerpo de Bomberos de Flores, Museo Histórico, fábricas de hielo y manteca ubicadas en la calle Mercedes, terminando la serie, con la visita a un campamento situado en las inmediaciones de Liniers, los días 7 y 8 del corriente.

CLUB ATLETICO BARRACAS CENTRAL

Match de beneficencia

El domingo 8 de noviembre se llevará a cabo un match de football a beneficio de la sociedad Niños Pobres (General Belgrano) entre los equipos de intermedia de los clubs Barracas Central y Sportivo de Barracas.

En dicho encuentro se disputará un hermoso trofeo, y el partitdo tendrá lugar en el field de Sportivo de Barracas.

NOTITAS

—En la próxima asamblea que la A. A. de F. debe realizar se tratará como asunto primordial, el de las renuncias de los señores M. Reyna, J. O. Gil, y H. Alfano actuales miembros de ese consejo.

—Por el campeonato de la liga inglesa, sección Sur, debían medirse ayer, los conocidos equipos profesionales, Swindon y Exeter City.

—Para finalizar la temporada, sólo resta un match oficial entre E. Porteño y River Plate.

—El domingo 8 del corriente, el equipo de Argentinos de Quilmes jugará en Campana con un combinado.

—Dado el caso de que las renuncias del consejo asociacionista fueran aceptadas, suenan como posibles y más indicados candidatos los señores R. Malbrán delegado de San Isidro y el señor Stanfield de Quilmes para ocupar la presidencia y vice de la misma.

Son esos señores sportsmans de reconocidos prestigios.

CICLISMO

FEDERACION CICLISTA ARGENTINA

En la última reunión del consejo directivo se concedió la afiliación solicitada por el Club Ciclista Velocidad y Resistencia habiendo sido aceptados como delegados a los señores Carlos Per[illegible], Silvio Serra y Rafael Jimeno Padilla.

El Club Ciclista de Banfield, que posee un velodromo en la misma localidad ha solicitado su afiliación, la que será tratada en la próxima reunión.

Se concedieron licencias de amateurs a los corredores Juan Rotendi y Emilio Casaccia de primera y segunda categoría, respectivamente.

Solicitaron licencias: Severo Maujo, de profesional; Eduardo Gobbi, de amateurs de primera categoría y Tito Gagliardoni, Mauricio Herrera, Eduardo Guardiola, de segunda categoría.

Se ha fijado hasta el 12 del corriente para recibir las incripciones para tomar parte en la carrera denominada "Copa de las naciones", las que desde la fecha pueden solicitarse en las secretarías de los clubs afiliados.

Las eliminaciones de esta prueba serán corridas el mismo domingo 15 del corriente, fecha establecida para la prueba, en la recta de 1000 metros en el camino asfaltado de Florida a San Martín.

Se ha concedido al Club Ciclista Independiente el domingo 22 del corriente para efectuar la carrera en carretera en el trayecto Recoleta-Tigre-Núñez, que tiene anunciada en la que podrán intervenir profesionales y amateurs de ambas categorías.

Se han tomado las disposiciones necesarias para proceder al cercado del terreno donde se construye el "Velódromo Nacional" en el Parque Chacabuco, pudiéndose visitar las obras todos los días de 7 a. m. a 6 p. m.

CLUB CICLISTA ARGENTINO

Con asistencia de los señores F. Parga, A. Parga, L. Clos, S. Maujo, B. Bergonzio, R. Díaz, E. Gruffé, M. Quintana, M. Muiño, en la asamblea efectuada el 27 del corriente, se aprobó lo siguiente:

1o. — Quedó aceptada el acta anterior.

2o. — Se organizó el programa de carreras a efectuarse en la próxima temporada 1914-15, quedando constituído en la siguiente forma:

Carrera clásica "Gran Premio Argentino", para tres categorías (profesionales y amateurs de primera y categoría) en el trayecto de Núñez, Tigre, Núñez, San Fernando, Núñez, San Isidro, Núñez) 90 kilómetros, fijándose para esta carrera la fecha del 13 de diciembre.

Carrera "La Americana", por equipos de profesionales y amateurs en el recorrido de Núñez, Tigre, Núñez.

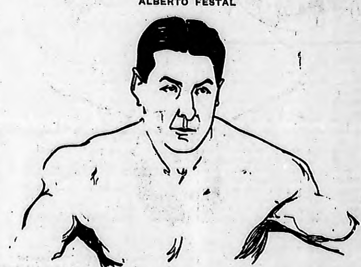
Carrera clásica "De los tres kilómetros" en la distancia de Olivos a San Isidro, para profesionales y amateurs.

Los premios para estas carreras consistentes en dinero y objetos de arte, se darán a concer en su oportunidad.

3o. — Se avisa a los miembros de la comisión directiva que cuando no puedan asistir los días martes a la reunión semanal, de su corespondiente aviso a la secretaría.

4o. — Quedaron aceptados como socios los señores Juan Rotondi y Pascual Sanclemente.

ALBERTO FESTAL



El boxeador más conocido y apreciado en nuestros círculos deportivos, entusiasta admirador de ese deporte.

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña JOSEFA ESCOT DE GUTIERREZ, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, octubre 7 de 1914.—Armando F. Laspiur, secretario. v 8 nov.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Nicanor González del Solar, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don ALFREDO ALTIERI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, 30 de septiembre de 1914. —Narciso Arrotea Molina, secretario. v. 12 nov.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don ANTONIO BONAVITA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 26 de mayo de 1914. —Mariano Burgueño, secretario. v. 12 nov.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la prmera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña JULIA BRAVO DE MIRANDA RIBEIRO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, octubre 8 de 1914.—Armando F. Laspiur, secretario. v. 14-11-914.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contandos desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña ERMINIA ORTELLI ONETO o HERMINIA ORTELLI DE ONETO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, octubre 19 de 1914.—Osvaldo Rocha, secretario. v. 23 nov.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don FRANCISCO ALBERDI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 29 de 1914.—Carlos E. González del Solar, secretario. v. 29 11-14.

BANCOS

BANCO POPULAR ARGENTINO. — Fundado en el año 1887.—Bartolomé Mitre 370. Buenos Aires.

Capital cobrado.	$ 10.433.916.--
Reservas efectivas. . . .	„ 5.639.207.72

Títulos que se ofrecen para la colocación de capitales y pequeños ahorros:

Acciones de un valor de 20 $ m|n. más una prima de 18 $ pagadera al contado, por cuotas de 1.90 $ por mes, durante 20 meses.

Obligaciones de capital: Renta fija pagadera por trimestres.

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazos fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, etc., da cartas de créditos, giros telegráficos a la vista y a plazos sobre cualquier punto de Europa.

Gira también directamente sobre cualquier punto de la provincia de Buenos Aires y del interior de la república.

Administración de propiedades urbanas y rurales, hace adelantos sobre alquileres y se encarga de remitir fondos a cualquier punto. Comisión módica.

Cajas de seguridad en alquiler.—El sistema más cómodo y económico para guardar valores de cualquier naturaleza. Cajas de todos tamaños y precios. Seguridad absoluta e independencia completa de este servicio.

Abona por depósitos, anual:

En cuenta corriente.	1	o|o
En Caja de Ahorros popular desde 1 hasta 2000 pesos.	5	o|o
Caja de Ahorros hasta 20.000 pesos.	4	o|o
A plazo fijo de 2 meses.	2 1|2	o|o
A plazo fijo de 3 meses.	3 1|2	o|o
A plazo fijo de 6 meses.	4 1|2	o|o
A plazo fijo de 1 año.	5	o|o
A mayor plazo.	Conven.	

Buenos Aires, octubre de 1914. — Justo P. Sáenz, gerente.

BANCO EL HOGAR ARGENTINO. — Crédito real Mutual. — Sociedad Anónima. — Fundado el 1.o de septiembre de 1899.—Casa matriz, Avenida de Mayo 886, Buenos Aires. —Sucursales: Rosario de Santa Fe, (General Mitre y Santa Fe); Bahía Blanca (Chiclana y Lavalle); Córdoba (San Jerónimo 151 y 153).

Capital autorizado. . . .	$ m|n 75.000.000
Capital subscripto.	57.500.000

Presta dinero para la construcción de edificios, y sobre hipotecas de casas y campos, a largos plazos.

Facilita la adquisición de casas mediante el pago de una reducida suma al contado y el resto en cuotas mensuales.

Administración de propiedad — El banco se encarga de la administración de propiedades urbanas y rurales.

A. Melián, gerente.

BANCO COMERCIAL ITALIANO. — Fundado en el año 1898. — Bartolomé Mitre 460 al 468. — Sucursales: Calle San Juan 1861, Rivadavia 2541, Corrientes 3002, Bernardo de Irigoyen 1389-93.

Capital autorizado. . . .	$ 10.000.000
Capital subscripto.	5.000.000
Capital realizado.	„ 5.000.000
Reservas.	„ 700.000

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Administra propiedades haciendo adelantos sobre alquileres, encargándose de remitir las rentas a cualquier punto.

Compra y vende billetes italianos, franceses, uruguayos y cualquier valor.

Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

Abona por año:

Por depósitos en cuenta corriente.	1	o|o
A plazo fijo de 30 días.	2	o|o
A plazo fijo de 60 días.	3	o|o
A plazo fijo de 180 días.	4 1|2	o|o
A plazo fijo de 1 año.	5	o|o
En Caja de Ahorros, después de 60 días.	4	o|o
En liras italianas con giros sobre Italia.	3	o|o
En Caja de Ahorros a la vista. .	3	o|o
Por depósitos que se empiearán en préstamos hipotecarios al plazo fijo		

El Banco hace toda clase de operaciones bancarias.

Horario de las sucursales: 10 a. m. a 3 p. m., de 5 p. m. a 6.30 p. m.—DOMINGO REPETTO, gerente. 072-perm.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

DIRECCION GENERAL DE ARQUITECTURA DE LA NACION

Llámase a licitación pública hasta el día 26 de noviembre próximo, a las tres pasado meridiano, para la provisión de tirantería metálica en las obras del Colegio Nacional del Rosario de Santa Fe. Datos y antecedentes en la Dirección General de Arquitectura, Lima 287.—Buenos Aires, octubre 27 de 1914.